

Sommaire

Du logis à l'appartement _____	7
--------------------------------	---

Palais des papes

<i>Form and Function in Thirteenth-Century Papal Palaces</i> par Gary M. RADKE, Syracuse University _____	11
« <i>Ad maiorem Pape gloriam</i> ». <i>La fonction des pièces dans le palais des Papes d'Avignon</i> par Bernhard SCHIMMELPFENNIG, Université d'Augsbourg _____	25

Demeures royales

<i>Royal and Ducal Palaces in France in the Fourteenth and Fifteenth Centuries : Interior, Ceremony and Function</i> par Mary WHITELEY, Emsworth _____	47
<i>Les logis du roi de France au XVI^e siècle</i> par Françoise BOUDON, C.N.R.S., Paris, et Monique CHATENET, Inventaire général, Paris _____	65
<i>Les résidences royales à l'épreuve des fêtes : les courts-circuits du charpentier</i> par Anne-Marie LECOQ, C.N.R.S., Paris _____	83
<i>The Palaces of Henry VIII</i> par Simon THURLEY, curator of Historic Royal Palaces _____	97
<i>Le palais de Charles-Quint à Bruxelles : ses dispositions intérieures aux XV^e et XVI^e siècles et le cérémonial de Bourgogne</i> par Krista DE JONGE, Université de Louvain (Leuven) _____	107
<i>Women's Quarters in Spanish Royal Palaces</i> par Catherine WILKINSON-ZERNER, Brown University _____	127

Palais d'Italie et d'Espagne

<i>Le palais ducal d'Urbino : humanisme et réalité sociale</i> par Andreas TÖNNESMANN, Université de Bonn _____	137
--	-----

<i>The Roman Apartment from the Sixteenth to the Seventeenth Century</i> par Patricia WADDY, Syracuse University	155
<i>Arquitectura y vida cotidiana en los palacios nobiliarios españoles del siglo XVI</i> par Fernando MARIAS, Université autonome de Madrid	167
<i>La casa de Pilatos</i> par Vicente LLEO CAÑAL, Université de Séville	181
Châteaux de France et d'Angleterre	
<i>Le petit château en France et dans l'Europe du Nord aux XV^e et XVI^e siècles</i> par Uwe ALBRECHT, Université de Kiel	193
<i>La distribution des palais et des hôtels à Paris du XIV^e au XVI^e siècle</i> par Myra Nan ROSENFELD, Centre canadien d'architecture, Montréal	207
<i>France's Earliest Illustrated Architectural Pattern Book : Designs for Living « à la française » of the 1540's</i> par David THOMSON, Université d'East Anglia, Norwich	221
<i>Logis et appartements jumelés dans l'architecture française</i> par Jean-Marie PÉROUSE de MONTCLOS, C.N.R.S., Paris	235
<i>The Gallery in England and its Relationship to the Principal Rooms (1520-1600)</i> par Rosalys COOPE, Epperstone	245
<i>Hospitality and Lodging in Sixteenth-Century England : the Evidence of the Drawings of John Thorpe</i> par Maurice HOWARD, Université du Sussex, Brighton	257
<i>Escape from Formality in the Sixteenth-Century English Country House</i> par Paula HENDERSON, Londres	269
<i>Index</i>	278