

.....
Karl Schmidt-Rottluff, Gartenstrasse frühmorgens, um 1906
Kunstsammlungen Chemnitz

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien
aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

Kulturstiftung der Länder

Stadt Chemnitz

INHALT

<i>Monika Grütters</i> Grußwort	4
<i>Stanislaw Tillich</i> Grußwort	5
<i>Isabel Pfeiffer-Poensgen</i> Grußwort	6
<i>Barbara Ludwig</i> Grußwort	7
<i>Ingrid Mössinger</i> Einführung und Dank	8
<i>Hans Dieter Huber</i> Das Rauschen der Farben Rhythmus, Richtung und Materialität bei Karl Schmidt-Rottluff	11
<i>Beate Ritter</i> Motive aus Rottluff, Rabenstein und Chemnitz Landschaften, Bildnisse und ein Selbstporträt des Künstlers	25
Biographie Karl Schmidt-Rottluff	40
Verwendete Literatur	52
Abbildungsverzeichnis mit Bildnachweis	57