

Francisco Sánchez-Blanco

EL CENSOR:
UN PERIÓDICO CONTRA
EL ANTIGUO RÉGIMEN



Sevilla, 2016

ÍNDICE

1. <i>El Censor, ¿un enigma?</i>	9
2. Las primeras tomas de posición	49
La cuestión agraria.....	52
Ciudadanos y no vasallos.....	58
Cuadros costumbristas	61
Sátira	66
Civilidad o urbanidad.....	73
Valoración del trabajo y condena de la ociosidad.....	78
Jurisprudencia	88
Estética.....	95
Ética familiar y mayoría de edad	104
Asuntos de gobierno: nombramientos, ministros, despotismo .	108
Desencanto de la dinastía borbónica.....	116
Último discurso: sátira de las creencias supersticiosas.....	120
3. Segunda salida: alternativas políticas	129
Preludios a un nuevo intento.....	129
Propuestas legislativas:	137
• Distribuir la propiedad y eliminar desigualdades.....	137
• Señalar los límites del absolutismo	143
• Reformar los estudios.....	149
Excursos filosóficos	152
4. Tercera salida: las grandes polémicas	167
Locura y resignación.....	167
Economía: el oro y la plata	170
Sátira de costumbres cortesanas	174

Reforma del clero.....	179
Tertulias contra las academias	188
El enfrentamiento con los apologistas	193
El Antiguo Régimen en Europa (Cosmosia).....	207
A vueltas con la religión	213
Las sátiras a Arnesto y nuevas críticas a la nobleza	222
Liberalismo	227
Apología del lujo	229
La despedida del anciano.....	240
Medicina política	243
Bibliografía	263
Fuentes	263
Estudios.....	287