

CARL SPITZWEG

»*Das ist deine Welt*«

Gemälde – Aquarelle – Zeichnungen

Belser Verlag

STUTTGART

Inhalt

Vorwort 6

Einführung 7

Karl-Ludwig Hofmann

Der „komische Künstler par excellence“ –
Zeitgenössische Stimmen zum Werk Carl Spitzwegs 8

1. „So will ich mich der Malerei nun ganz verschreiben“ –
Spitzwegs „humoristische Genremalerei“ 14

2. „Sehnsucht und Lust zu reisen“ –
Vor Ort in bayerischen Städten 42

3. „Dort muß es schöne Parthien geben“ –
Unterwegs in der bayerischen Landschaft 54

4. „Was ich oft in Bildern gesehen, was ich oft im Leben geträumt“ –
Spitzweg in Italien 74

5. „Ich freue mich wirklich auf das schöne Tirol“ –
Spitzweg in Tirol 84

6. „Jede Linie mit Verstand, alles durchdacht“ –
Spitzwegs Zeichnungen 92

7. „Und drücken ihr schönes Theater, daß es aus dem Leim gehen möchte“ –
Spitzwegs Theaterszenen 114

8. „Nun ein paar ungedruckte Witze“ –
Spitzwegs Satiren und Grotesken 120

9. „Das Kleinste groß, alles schön gedacht, schön gewählt, schön gefühlt und gemacht“ –
Kleine Landschaften und ironische Idyllen 132

Anhang:

Zeichnungen aus einer Privatsammlung in München (nicht ausgestellt) 152

Biografie 161

Bibliografie 162