

SOMMAIRE

14
LA *GENIZAH* DE DAMBACH-LA-VILLE :
UNE DÉCOUVERTE ARCHÉOLOGIQUE
MAJEURE
Paul Salmona

17
ARRACHER LA TRACE À LA BRÛLURE
DES FLAMMES
Freddy Raphaël

21
INTRODUCTION :
QU'EST-CE QU'UNE *GENIZAH*?
Claire Decomps et Élisabeth Shimells

LES *GENIZOT* ALSACIENNES

25
LA DÉCOUVERTE DE LA *GENIZAH*
DE DAMBACH-LA-VILLE. L'ÉTUDE
DES *GENIZOT* ALSACIENNES :
QUESTIONS MÉTHODOLOGIQUES
Claire Decomps

29
— LA COMMUNAUTÉ JUIVE
DE DAMBACH-LA-VILLE
Jean-Pierre Lambert

30
— LA COMMUNAUTÉ JUIVE
DE BERGHEIM
Jean-Camille Bloch

32
— LA COMMUNAUTÉ JUIVE
DE MACKENHEIM
Jean-Camille Bloch

33
— LA COMMUNAUTÉ JUIVE
DE HORBOURG
Claire Decomps

34
UNE EXCEPTIONNELLE COLLECTION
DE *MAPPOT*
Claire Decomps

39
L'APPORT DES *GENIZOT* À LA
CONNAISSANCE DES COMMUNAUTÉS
JUIVES ALSACIENNES
Claire Decomps

45
— LE YIDDISH ET LES *GENIZOT*
ALSACIENNES
Astrid Starck-Adler

47
— L'ÉCOLE JUIVE DE BERGHEIM
ET SA BIBLIOTHÈQUE
SCOLAIRE
Claire Decomps

LES *GENIZOT* DE L'ESPACE ASHKÉNAZE

51
LA RECHERCHE SUR LES *GENIZOT*
EN ALLEMAGNE
Elisabeth Singer-Brehm

57
LE PROJET *GENIZAH* DU MUSÉE
DE LA CULTURE JUIVE DE
VEITSHÖCHHEIM
Martina Edelmann

61
VINGT ANS APRÈS : RETOUR SUR
LES *GENIZOT* DE BOHÈME ET DE
MORAVIE
Olga Sixtová

69
ET EN LORRAINE...
Henry Schumann

71
ADAPTATION ET RÉINTERPRÉTATION
DES TRADITIONS JUIVES, DES
GENIZOT DE FRANCE AUX *MAPPOT*
D'AMÉRIQUE
Adrien Bernard

77
CATALOGUE DES OBJETS EXPOSÉS
Claire Decomps

ANNEXES

Claire Decomps

176
CHRONOLOGIE

178
CARTE DES *GENIZOT* ASHKÉNAZES

180
LISTE DES IMPRIMÉS FRANÇAIS
ET ALLEMANDS IDENTIFIÉS

188
LISTE SOMMAIRE DES IMPRIMÉS
HÉBRAÏQUES IDENTIFIÉS

196
ORIGINE DES IMPRESSIONS
HÉBRAÏQUES IDENTIFIÉES
PAR PÉRIODE

198
LEXIQUE

200
BIBLIOGRAPHIE