

LA BIBLIA EN LA LITERATURA
HISPANOAMERICANA
Edición de Daniel Attala y Geneviève Fabry

E D I T O R I A L T R O T T A
FUNDACIÓN SAN MILLÁN DE LA COGOLLA

CONTENIDO

Introducción: <i>Daniel Attala y Geneviève Fabry</i>	9
--	---

Primera Parte

DEL DESCUBRIMIENTO AL SIGLO XIX: HITOS

La Biblia y el proyecto político-religioso de Cristóbal Colón: <i>Juan Luis de León Azcárate</i>	25
La Biblia en los cronistas de Indias (Nueva España): <i>Juan Francisco Maura</i>	37
El papel de la Biblia en la evangelización de los pobladores andinos (siglos XVI y XVII): <i>Claudia Brosseider</i>	51
La Biblia en el teatro de los siglos XVI y XVII: <i>Beatriz Aracil Varón</i>	73
Sor Juana Inés de la Cruz o los tropos de la fe: <i>Dardo Scavino</i>	109
Biblia y humanismo en los letrados coloniales del siglo XVIII: la <i>Historia antigua de México</i> , del jesuita Francisco Javier Clavijero: <i>Pablo Alejo Carrasco</i>	129
La Biblia en la literatura de la Revolución de Independencia: <i>Anne Kraume</i>	153
La Biblia en la narrativa femenina argentina de mediados del siglo XIX: <i>Hebe Beatriz Molina</i>	193

Segunda Parte

DEL MODERNISMO AL SIGLO XX: GRANDES TENDENCIAS

La Biblia en el Modernismo: el Gran Código y la crisis finisecular: <i>José María Martínez Domingo</i>	225
La Biblia en la poesía posmodernista: <i>Víctor Gustavo Zonana</i>	255
La Biblia en la poesía hispanoamericana posterior a las vanguardias: <i>Geneviève Fabry</i>	299
Modos del paradigma apocalíptico en la narrativa urbana rioplatense: <i>Cecilia González</i>	325
De la narrativa del medio siglo al <i>boom</i> : los casos paradigmáticos de Asturias y Carpentier: <i>Geneviève Fabry</i>	365
La Biblia en el teatro del siglo XX: <i>Federico Zurita Hecht</i>	389
Ensayo hispanoamericano, Modernidad y «sentimiento de lo sagrado»: <i>Claudio Maíz</i>	423

Tercera Parte

DEL SIGLO XX AL SIGLO XXI: TESELAS DE UN MOSAICO INCIERTO

La Biblia en la obra de César Vallejo: <i>Carmen de Mora</i>	457
Jorge Luis Borges y la Biblia: <i>Daniel Attala</i>	475
Un intertexto insólito: la Biblia en la poética de Pablo Neruda: <i>Selena Millares</i>	501
Imaginario bíblico en la narrativa de José María Arguedas: <i>Lucero de Vivanco</i>	511
Referencias bíblicas en Juan Rulfo: <i>José Carlos González Boixo</i>	525
Arraigo en la Biblia, historia errante en la obra de Augusto Roa Bastos: <i>Carla Fernandes</i>	533
Alusiones a la Biblia en la narrativa de Gabriel García Márquez: <i>Kristine Vanden Berghe</i>	545
La Biblia en la poesía y la poética de Olga Orozco: <i>Víctor Gustavo Zonana</i>	553
La filología contra la Biblia (Fernando Vallejo y <i>La puta de Babilonia</i>): <i>Jacques Joset</i>	567
<i>Nota sobre los colaboradores</i>	579
<i>Índices</i>	
Índice de citas bíblicas.....	585
Índice onomástico general	591
<i>Índice general</i>	607