

Inhaltsverzeichnis

2

Inhaltsverzeichnis	2
Vorwort	3
1. Problemstand und Fragestellung	6
2. Work in Progress	8
4. Die Abteikirche Maria Laach	21
3. Die Stadt- und Marktpfarrkirche St. Lamberti in Münster	13
5. Die Kathedrale St.-Étienne in Metz, die Kirche St.-Pierre-le-Jeune protestante in Strasbourg und die Kirche der Invention de la Ste. Croix in Kaysersberg	27
6. Die Kirche der Hl. Familie in Branitz (Oberschlesien)	35
7. Die Herz-Jesu-Kirche Berlin-Prenzlauer Berg	45
8. Die Kirche St. Marien-Liebfrauen in Berlin-Kreuzberg und die Dreifaltigkeitskirche in Wiesbaden	53
9. Glasfenster in St. Johannes der Täufer/Coesfeld-Lette, St. Blasius/Balve und St. Elisabeth/Warburg-Rimbeck	59
10. St. Brigida in Legden	62
11. Die Glasfenster in St. Elisabeth/Bonn, St. Lambertus/ Schmallenberg-Kirchrarbach und St. Anna/Bestwig-Nuttlar	65
12. Die Kirche St. Sebastian in Rockenhausen	66
13. Die Hl.-Kreuz-Kirche in Dortmund	68
14. Die Kirche St. Franciscus Xaverius in Amsterdam und die Kapelle des Herrenhauses von Crewe Hall	71
15. Praktisch-theologische Formen der Auseinandersetzung	73
Literaturverzeichnis	78
Ungedruckte Quellen	78
Sekundärliteratur	79
Internetquellen	84
Abbildungsverzeichnis	87
Tabelle I: Ecclesia-Synagoga-Darstellungen ca. 1860 – 1933	91
Tabelle II: Ecclesia-Synagoga-Darstellungen nach 1945	97