

TABLE DES MATIÈRES

Prologue	5
Henry van de Velde dans le labyrinthe des années 1880-1892	
"En rêvant l'art..."	11
Mallarmé	57
La danse - Loïe Fuller	58
Baudelaire	64
Le renoncement à la peinture et ses conséquences	
1892-1895	71
Henry van de Velde et le livre	90
Le Bloemenwerf	99
<i>Chronologie des années 1863-1910</i>	112
L'esthétique de Henry van de Velde	119
Sources de sa pensée	119
L'ornement	122
La ligne	126
Contradictions	131
Baroque et rococo	140
Le voyage d'Orient (1903)	144
Nietzsche	153
Kessler	157
Sullivan, Loos	160
L'habillement	166
Vers 1914	169
1914-1919	169
Interlude helvétique et néerlandais	199
<i>Chronologie des années 1911-1957</i>	214

Le réformateur	219
Le conférencier, le professeur, l'écrivain	219
Weimar	220
L'Institut de la Cambre	227
L'enseignement à Gand	234
Henry van de Velde et l'urbanisme	238
L'œuvre	245
Epilogue	307
L'œuvre peint et dessiné de Henry van de Velde	319
Bibliographie de l'œuvre imprimé	337
Sélection bibliographique	342
Index des illustrations	345
Index des noms cités	349