

Martin van Creveld

Frauen und Krieg

Aus dem Englischen von
Anna Schäfer und Karin Laue

Gerling Akademie Verlag

Inhalt

Vorwort	9
Einführung: Die große Illusion	13

Teil I

Frauen im Rachen von Mars 19

1. Frauen als Anstifterinnen	19
2. Ursachen, Ziele und Opfer	32
3. Frauen beschützen	39
4. Eine Welt ohne Krieg?	44

Teil II

Von den Amazonen zu G. I. Jane 47

1. »Krieg« im Tierreich	51
2. Kriegsgöttinnen	54
3. Alte und neue Amazonen	61
4. Herrscherinnen und Feldherrinnen	76
5. Kriegsspiele	92
6. Der Troß	99
7. Frauen in Männerkleidern	111
8. Die Kriegerinnen von Dahome	120
9. Revolten, Revolutionen und Aufstände	131
10. Das Zeitalter des totalen Krieges	141
11. Die Schwäche der Frauen	169
12. Der Ruhm der Männer	182

Teil III
1945 und danach 191

1. Der militärische Hintergrund	192
2. Getrennt und ungleich	203
3. Die Frauen betreten die Bühne	213
4. Frauen in den Kampf	227
5. Der hohle Triumph	238
6. Die neue Weltunordnung	252
Schlußfolgerungen: Wandel und Kontinuität	259
Anmerkungen	273
Namenregister	315
Sachregister	321