

Marina Picasso

---

# DIE VERGESSENEN KINDER

---

Aus dem Französischen von  
Maria Buchwald



# Inhalt

---

Vorwort . . . . .	7
<b>I Auf der Straße zum See . . . . .</b>	<b>11</b>
<b>II Die Jahre auf der Couch . . . . .</b>	<b>18</b>
<b>III Mein Vater Paul Picasso . . . . .</b>	<b>34</b>
<b>IV Olga Kokhlova . . . . .</b>	<b>46</b>
<b>V Picasso . . . . .</b>	<b>61</b>
<b>VI Pablito . . . . .</b>	<b>77</b>
<b>VII Nach Pablitos Tod . . . . .</b>	<b>95</b>
<b>VIII Erster Aufenthalt in Ho-Chi-Minh-Stadt . . . . .</b>	<b>108</b>
<b>IX Das Jugenddorf . . . . .</b>	<b>121</b>
<b>X Vietnam – Land der Hoffnung . . . . .</b>	<b>137</b>
Nachwort . . . . .	153
Danksagung . . . . .	157