

Matthias Frings

Liebesdinge

Bemerkungen zur Sexualität
des Mannes

*Mit einem Beitrag
von Elmar Kraushaar*



Rowohlt

Inhalt

Vorwort 8

Augen 10

Pornographie / Moral

Der Blick 12 · Blue Movie I – Männer vor und auf der Leinwand 19 · Blue Movie II – Ein Pornoregisseur erzählt 26 · «Catch your Dreams» – Alternativer Porno? 36 · Eine «neue» «Moral»? – Der Mythos von der «guten» Sexualität 39 · Männerstrip und Männerpeepshow 53

Nase 72

Drogen / z. B. Kokain, Poppers

Über kunstseidene und andere Lüste 74 · Sex & Drugs & wie bitte? 79

Mund / Ohren 88

Männersprache

Männer Reden – Wer das Sagen hat, hat die Macht 90 · Sprachgewalt – Artikel und Leserbriefe zu Alice Schwarzer 101

Hände 116

zärtlich = soft?

Tips – Über Ratgeber für den «sinnlichen Mann» 118 · Do you think I'm sexy? – Die «Grazie» des Herrn v. Kleist und der «Sex» aus Hollywood 128 · Gut gemeint – die Softie-Ideologie 143

Herz 152

Liebe / Beziehung(en)

Ein Freund, ein guter Freund 154 · Über die Freuden eines radikalen Egoismus 158 · Mann? – Frau? – Mann? 162 · Vom «Seitensprung» zur «Promiskuität» 171

Schwanz 182

etc.

Der Phallus 184 · «Versager» 191 · Erotische Formenlehre: Aktiv – Passiv 208 · Die Macht der Frauen 212 · Rollen Spiele 217 · Wenn ein Mann einen Mann kauft 224

Arsch 232

Angst

Elmar Kraushaar: Die Fontänen von Versailles 234

Beine 252

Bewegung / Die Nacht

Das Ende der Gewißheiten – Ein Blindflug in die Nacht 254 · Zwischen Lust und Sucht: von Discos und Bars und Clubs 262 · Nightclubbing I: Just a Piccolo 275 · Lustlos bewußtlos 279 · Nightclubbing II: eine Animierdame erzählt 284 · Puffs – Peepshows – Pommesbuden 290