

Robert H. Hopcke

*C. G. Jung, Jungianer und
Homosexualität*

Walter-Verlag
Solothurn und Düsseldorf

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Danksagungen | 9 |
| Jung, Jungianer und Homosexualität – warum dieses Thema? ... | 11 |
| C. G. Jung und Homosexualität | 27 |
| Die frühen «psychoanalytischen» Schriften 1908–1920 | 32 |
| Theoretische Komplexität und Konsolidierung 1920–1927 | 44 |
| Jungs reifes Denken 1936–1950 | 62 |
| Jungs Hinweise außerhalb der Gesammelten Werke | 72 |
| Jungs Einstellungen und Theorien zur Homosexualität | 81 |
| Fünf Grundhaltungen Jungs zur Homosexualität | 82 |
| Homosexualität und Strafrecht | 82 |
| Homosexualität – eine historisch-kulturelle Erscheinung | 84 |
| Homosexualität und vollständige Persönlichkeit | 86 |
| Homosexualität hat einen Sinn | 88 |
| Homosexualität und psychische Reife | 91 |
| Drei Theorien Jungs aus archetypischer Sicht | 95 |
| Homosexualität und die Beziehung zum Weiblichen | 97 |
| Homosexualität und der Archetyp des Hermaphroditen | 102 |
| Homosexualität – eine genetisch-körperliche Anlage? | 104 |
| Jungianer und Homosexualität | 107 |
| Homosexualität und das archetypisch Weibliche im Denken der sogenannten ersten Generation | 112 |
| Erich Neumann | 112 |
| Jolande Jacobi | 114 |
| M. Esther Harding | 128 |
| John Layard | 132 |
| G. Steward Prince und Anthony Storr | 144 |

| | |
|--|------------|
| Marie-Louise von Franz | 148 |
| Heutige Ansichten über Homosexualität aus jungianischer Sicht . | 158 |
| Wörterbuch Jungscher Psychologie, L. Zinkin, Jerome Bernstein, Melvin Kettner | 160 |
| Steven Centola und K. Marriott | 164 |
| David Walsh | 168 |
| David Stockford und J. Michael Steele | 171 |
| James Hillman | 172 |
| Rafael Lopez-Pedraza und Mitch Walker | 175 |
| Edward C. Whitmont und John Beebe | 181 |
| Eugene Monick | 183 |
| June Singer und John Sanford | 185 |
| Weibliche Homosexualität in der heutigen jungianischen Literatur | 191 |
| Auf der Zielgeraden | 195 |
| Versuch einer jungianischen Theorie der sexuellen Orientierung . | 199 |
| Weiblichkeit, Männlichkeit, Androgynie und Homosexualität ... | 204 |
| Schwule Männer und das archetypisch Weibliche | 210 |
| Der Zauberer von Oos – ein Mythos der heutigen Zeit | 210 |
| Die Individuation schwuler Männer und das Weibliche | 217 |
| Die Individuation schwuler Männer und die Persona | 225 |
| Die Bilderwelt des archetypisch Männlichen in der Subkultur der Schwulen | 238 |
| Homoerotische Literatur | 240 |
| Sadomasochistische «Lederkultur» | 249 |
| Das Androgyne und die Schwulenszene | 263 |
| Die Berdache – Wiederentdeckung einer Tradition | 264 |
| Der Archetyp des Androgynen als Muster schwuler Männlichkeit | 275 |
| Ein Ausblick durch den Blick zurück – Schlußfolgerungen | 283 |
| Anmerkungen | 295 |
| Literaturverzeichnis | 297 |
| Index | 301 |