

HANNELORE CYRUS

**DENN ICH WILL
AUS MIR MACHEN
DAS FEINSTE**

Malerinnen und Schriftstellerinnen
im 19. Jahrhundert

Inhalt

Vorwort	
Einleitung	7
Spurensuche	13
Die Freie Hansestadt Bremen und die schönen Künste	17
Malerinnen in Bremen	28
Portrait der Malerin Louise Charlotte Kugler (1811-1884)	37
Portrait der Malerin Amalie Murtfeldt (1828-1888)	58
Portrait der Malerin Aline von Kapff (1842-1936)	69
Dichtung und Dichterinnen in Bremen	82
Portrait der Dichterin Elise Reindahl (1788-1825)	90
Epilog	101
Portrait der Dichterin Hedwig Hülle (1794-1861)	107
Portrait der Schriftstellerin Marie Mindermann (1808-1882)	132
Portrait der Schriftstellerin Louise Aston (1814-1871)	147
Die Frauen und der bremische Kulturbetrieb	155
Die Malerinnen und Dichterinnen und die Frauen als Kritikerinnen	160
Die Malerinnen und Dichterinnen und die Frauen als Freundinnen und Förderinnen	162
Die Frauen und der Wille zur Kunst	166
Nachrufe	168
Anmerkungen	170
Literaturliste und gedruckte Quellen	172
Quellen (ungedruckt)	179
Bildnachweise	180
Namensregister der erwähnten Frauen	183