

# C A S T I L L O

PALAU DE LA VIRREINA

BARCELONA

18. SEPTEMBER - 30. OKTOBER 1990

MUSEO DO POBO GALEGO

CASA DA PARRA

CASA DA CONGA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

17. NOVEMBER - 27. DEZEMBER 1990

FONDATION VERANNEMAN

KRUISSHOUTEM

19. JANUAR - 10. FEBRUAR 1991

MUSEUM BOCHUM

23. FEBRUAR - 14. APRIL 1991

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

  
Ajuntament de Barcelona  
Àrea de Cultura

 XUNTA  
DE GALICIA  
CONSELLERÍA DE CULTURA  
E XUVENTUDE  
Dirección Xeral de Cultura

# INHALT

JORGE CASTILLO: Einführung	17
WERNER HAFTMANN: Begegnungen mit Jorge Castillo	23
EDUARDO SUBIRATS: Kleine Einführung. Kurzer Epilog	33
PILAR CORREDOIRA: Fragmente eines Gesprächs mit Jorge Castillo	39
RAFAEL SANTOS TORROELLA: Bemerkungen über Jorge Castillo in der zeitgenössischen spanischen Malerei	45
MARIA LLUÏSA BORRÀS: Die New Yorker Zeit	51
TOMAS M. MESSER: Jorge Castillo: Bemerkungen zu einigen Zeichnungen	59
SEPP HIEKISCH-PICARD: Der Graphiker Jorge Castillo	89
Zeichnungen	97
Palomares-Zyklus	207
Gemälde	219
Dreidimensionales Werk	283
Graphisches Werk	309
Anhang	349
Biographie	325
Bibliographie	335
Katalog der ausgestellten Werke	337