

# GEIGER

## ZEICHNUNG ALS LICHT

Herausgegeben von  
Ernst-Gerhard Güse

Bruckmann München

# Inhalt

9 Vorwort

*Rupprecht Geiger*

11 Farbe ist Element

*Eugen Gomringer*

13 Die Zeichnungen von Rupprecht Geiger –  
Ansatzpunkte seiner Raumkunst

*Lorenz Dittmann*

17 Rupprecht Geiger: Farbe, Licht und Dunkel  
als »Urphänomene«

*Ernst-Gerhard Güse*

29 Rupprecht Geiger – Zeichnung als Licht

33 Tafelteil

153 Anhang

153 Biographie

163 Verzeichnis der ausgestellten Werke

167 Ausstellungsverzeichnis

169 Literatur

176 Fotonachweis