

# INHALT

Vorwort .....	7	Anfänge der Knappschaften .....	90
I. TEIL: DER SILBERBERGBAU UND SEIN SOZIALES		Soziale Nöte und Versuche ihrer Linde-	
GEFÜGE IM HISTORISCHEN WANDEL .....	II	rung .....	91
1. Arbeitsprozeß und Montanwissenschaft ..	16	4. Widerstand und Aufbegehren .....	99
Aufsuchen .....	18	Formen des Protestes .....	99
Erschließen .....	20	Knappen- und Bauernerhebungen .....	100
Vortrieb, Gewinnung und Abbau .....	23	Erstarkende Fürstenmacht und neue	
Beleuchtung und Arbeitskleidung .....	24	Unruhen .....	116
Fahrung, Förderung und Wasserhaltung .	30	Förderung eines »Standes«bewußtseins ..	119
Antriebsenergie .....	33	II. TEIL: DIE KULTUR DER BERGLEUTE .....	121
Wasserversorgung .....	35	1. Sitten und Bräuche im Arbeitsalltag .....	123
Aufbereitung und Verhüttung .....	38	Klopfbrett und Glocke .....	123
Wissenschaft und Ausbildung .....	40	Sittliche Normen im Gemeinschafts-	
Technischer Fortschritt ohne technische		leben .....	124
Revolution .....	45	Rechtsbräuche – Das Erbbereiten .....	125
2. Eigentum und Verwaltung .....	48	Arbeitsleistung und Rechnungslegung ...	126
Königsrecht .....	48	Grubennamen .....	130
Knappenfreiheit .....	50	Bergmannsgruß .....	132
Eingeschränkte grundherrliche Macht ...	51	Heraldik .....	134
Eigenlehner und Gewerkschaften .....	52	2. Frömmigkeit .....	136
Zerfall der alten Gewerkschaften .....	79	Glaube und Autorität .....	136
Handelskapital im Bergbau .....	80	Formen des Gottesdienstes .....	146
Entfaltung des Direktionsprinzips .....	84	Fürbitte .....	149
3. Arbeitsbedingungen und Lebens-		Das geistliche Lied .....	154
verhältnisse .....	89	3. Festkultur .....	157
Entbehrungen und Freiheiten der Eigen-		Fest und Feier im Jahreslauf .....	157
lehner .....	90		

Das Bergfest – Eß- und Trinksitten . . . . .	160	AUSKLANG . . . . .	223
Höhepunkte im Bergmannsleben . . . . .	162		
Bestattung und Totengedenken . . . . .	163	ANHANG . . . . .	225
Bergparaden . . . . .	165	Erklärungen ausgewählter berg- und	
Höfische Feste . . . . .	168	hüttenmännischer Begriffe . . . . .	225
Festtracht . . . . .	182	Anmerkungen . . . . .	232
4. Sprache, Lied, Dichtung . . . . .	190	Literaturauswahl . . . . .	235
Bergmannssprache . . . . .	190	Verzeichnis der Abbildungen auf Textseiten	239
Bergmannssprüche . . . . .	193	Verzeichnis der Tafeln . . . . .	242
Lied und Tanz . . . . .	195	Fotonachweis . . . . .	246
Sänger und Musikanten . . . . .	201	Personenverzeichnis . . . . .	249
Sagen und Fabelwesen . . . . .	204	Verzeichnis geographischer Namen . . . . .	250