

GIOVANNI DOTOLI

Langage et langue de la poésie française
contemporaine


hermann
Depuis 1876

TABLE DES MATIÈRES

I. La poésie, aujourd'hui	9
II. Poésie = Langage	21
III. Langage et langue dans la poésie d'Yves Bonnefoy	39
IV. Langage et langue dans la poésie de Salah Stétié	57
V. Nouvelles formes	73
VI. Structures plurielles	89
VII. Parole dense et illuminée	105
VIII. Musique, rythme, voix	119
IX. Poésie-prose-poésie	137
X. Et le vers ?	153
XI. Où ?	167
XII. La voix des poètes	191
Camille Aubaude	193
Horia Badescu	195
Marie-Claire Bancquart	196
Nicole Barrière	198
Linda Bastide	200
Tahar Bekri	202
Roxane Bellini	203
Tahar Ben Jelloun	204
Claude Ber	207

Sylvie Biriouk	209	209
Julien Blaine	211	..211
Béatrice Bonhomme	213	3
Yves Bonnefoy	217	217
Hédi Bouraoui	219	19
Nicole Brossard	221	221
Michel Butor	224	224
Pierre Caizergues	226	26
Maggy de Coster	227	227
Jacques Darras	230	230
Rome Deguerge	231	31
Michel Deguy	234	234
Jehan Despert	237	237
Rio Di Maria	239	239
Suzanne Dracius	241	41
Marie Étienne	242	242
Christophe Forgeot	243	43
Jean-Marie Gleize	245	45
Vénus Khoury-Ghata	255	5
Mandin	258	..258
Paul Mathieu	259	259
Jean-Michel Maulpoix	261	1
Elvire Maurouard	262	62
Jean-Luc Maxence	264	64
Pierre Oster	265	..265
Yves Peyré	266	..266
Isaline Remy	268	..268
James Sacré	270	..270
Pénélope Sacks-Galey	271	71
Éric Sivry	274	...274

Jean-Luc Steinmetz	275
Salah Stétié	277
Thanh-Vân Ton-That	279
Yolande Villemaire	282
Matthias Vincenot	283
Maria Zaki	283
XIII. Appendice : « Manifeste pour un parti du rythme »	285
<i>par Henri Meschonnic</i>	
Bibliographie consultée	299
Index des noms	321