

Alain BELTRAN, Éric BUSSIÈRE, Giuliano GARAVINI (dir.)

L'Europe et la question énergétique

Les années 1960/1980

Enjeux internationaux

n° 41

Table des matières

Introduction	9
<i>Alain Beltran, Éric Bussière & Giuliano Garavini</i>	

PREMIÈRE PARTIE LES ANNÉES 1960 : QUELLE ABONDANCE ?

Adjusting Europe's Energy Policies in the 'Golden' Oil Years	15
<i>Ruggero Ranieri</i>	
Fueling Modernization from the Atlantic to the Third World	43
<i>Elisabetta Bini</i>	
Free from Interference, Protected from Competition?	63
<i>Jonathan Kuiken</i>	
Iraq and the Oil Cold War	79
<i>Philippe Tristani</i>	
Charbonnages de France entre progrès technique et régression économique : 1960-2000	101
<i>Jean-Louis Escudier</i>	
Les débuts du nucléaire en France	121
<i>Jean-Pierre Daviet</i>	

DEUXIÈME PARTIE LES CHOCS PÉTROLIERS DES ANNÉES 1970 ET LEURS CONSÉQUENCES

ENI and North African Oil Producing Countries During the 1970s	135
<i>Silvio Labbate</i>	
ENI and North African Oil Producing Countries During the 1970s	153
<i>Massimiliano Cricco</i>	
François-Xavier Ortoli et les négociations pétrolières franco-algériennes : 1970-1971	161
<i>Éric Bussière</i>	

The EC, France and the International Energy Agency	173
<i>Marloes Beers</i>	
Nuclear Power in the 1980s	195
<i>Mauro Elli</i>	
Les rythmes européens du nucléaire français	217
<i>Yves Bouvier</i>	

TROISIÈME PARTIE
MUTATIONS ET ADAPTATIONS DES ANNÉES 1980

The 1973 Oil Shock and the Institutional and Fiscal Framework for Petroleum Exploration and Production Activities in the UK North Sea.....	235
<i>Juan Carlos Boue</i>	
Recycling Oil Wealth	255
<i>C. Edoardo Altamura</i>	
La Compagnie Française des Pétroles à l'époque du premier choc pétrolier	279
<i>Constance Hubin</i>	
Le gaz naturel : une énergie nouvelle au centre de l'Europe entre les années 1960 et 1980 ?.....	297
<i>Jean-Pierre Williot</i>	
Le fonds François Xavier Ortoli aux Archives historiques de l'Union européenne à Florence	315
<i>Jean-Marie Palayret & Dieter Schlenker</i>	
Bibliographie	327
Index.....	331