

TRADITION DE LA PENSÉE CLASSIQUE

Directeur : Monique DIXSAUT

**PLATON,
HÉRITIER DE PROTAGORAS**

**Dialogue sur les fondements
de la démocratie**

par

Marc-Antoine GAVRAY

*Ouvrage publié avec le concours
du Centre national du livre*

PARIS
LIBRAIRIE PHILOSOPHIQUE J. VRIN
6 place de la Sorbonne, V^e

2017

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

L'IDÉE D'HÉRITAGE	7
MISE EN PERSPECTIVE	10
Lire le <i>Protagoras</i> de Platon	10
L'apologie du <i>Théétète</i>	11

PREMIÈRE PARTIE

LA MESURE ET SA SCIENCE

CHAPITRE PREMIER : UN FRAGMENT EN QUESTION.....	23
Qu'est-ce qu'une chose ?	24
To be or not to be	26
Si c'est un homme	28
CHAPITRE II : MESURER LES PLAISIRS.....	31
Le principe de l'hédonisme	32
La métrétique : un art du salut	37
L'idée de calcul hédoniste.....	45
Art de la mesure et savoir sophistique	48
CHAPITRE III : MESURE ET PHÉNOMÈNE	51
« La science, c'est la sensation ».....	51
La mesure : sujet, objet, relation	54
Le mobilisme et la doctrine secrète	56
Difficultés du relativisme	60
Sensation et opinion	66
Cohérence de la construction	71
Premiers constats.....	76
Une anticipation : le <i>Cratyle</i>	77
Critère et mesure	80

CHAPITRE IV : LE <i>POLITIQUE</i> OU L'INSTITUTION D'UNE SCIENCE DE	
LA MESURE	89
Discours et plaisirs	89
Les deux métrétiques	91
Une mesure convenable	96
Nécessité de la métrétique	98
CHAPITRE V : LA MESURE ET LE BIEN	103
Une définition de la mesure	103
Comment mesurer les plaisirs	111
Une place privilégiée	114
La juste mesure, la symétrie et le bien	124
Pour une science de la mesure	128
CHAPITRE VI : LA MESURE DU DIVIN.....	133
La mesure comme principe de législation	133
Un retour masqué	136
L'assimilation à dieu	138
Une mesure pour quel dieu ?	144
Fonction de la mesure	146
ESQUISSE D'UNE THÉORIE DE LA MESURE.....	149

DEUXIÈME PARTIE :

SOPHIA, DÉMOCRATIE ET CONTRADICTION

CHAPITRE PREMIER : LE SOPHISTE DEVANT LA CONTRADICTION	161
Démocratiser la discussion	161
Le mythe : une histoire proche de la réalité.....	162
Pour et par la Cité	170
Comment contredire	178
Une rhétorique de cochons.....	179
En quête de contradiction.....	187
L'impossibilité de contredire	197
CHAPITRE II : ÉDUQUER À LA POLITIQUE	203
Un enseignement protagoréen en bribes.....	203
Les experts : Athènes	205
Le sophiste et son image populaire : l'impression d'un savoir..	206
Le sophiste et son image socratique : une affaire commerciale.	209
Enseigner la Cité.....	211
Modèle protagoréen contre modèle platonicien	214

La langue au service de la culture	219
La fonction de la loi	224
Supériorité du sophiste, supériorité du philosophe	226
CHAPITRE III : SCIENCE vs EXPERTISE.....	231
Le sophiste expert	231
Redéfinir le savoir	231
Renforcer le discours faible.....	239
Le principe du meilleur.....	242
Une analogie : les arts et les flatteries	247
L'expertise selon Platon : une compétence pronostique	250
La temporalité de l'expertise	258
EXPERTISE ET AJUSTEMENT	261

TROISIÈME PARTIE

VERS UN AUTRE USAGE DES CONCEPTS

CHAPITRE PREMIER : LE SOPHISTE FACE AU DIALOGUE	267
Les formes du dialogue	267
Débattre ou dialoguer	267
Disputer ou dialoguer	272
Le dialectique de l'Apologie.....	274
Le double langage de Protagoras	275
Dialogue ou éristique.....	277
L'attitude face à l'interlocuteur.....	280
Un discours contre les discours.....	281
CHAPITRE II : LA RÉFECTION DU LANGAGE	285
La grammaire selon Protagoras.....	285
Une illustration : le poème de Simonide	288
Le langage plus adéquat selon Protagoras	290
Le projet d'une langue nouvelle selon Platon	296
CHAPITRE III : LA MÉMOIRE OU L'ÉPREUVE DE L'IDENTITÉ	301
Concilier savoir et souvenir	302
La réponse de Protagoras	304
La réponse de Platon.....	310
Mise en question de la réminiscence	310
Les modèles de la mémoire dans le <i>Théétète</i>	314
CHAPITRE IV : L'UNITÉ DES VERTUS	319
Éducation et historicité	320

Une unité multiforme.....	322
Homonymie ou nominalisme.....	323
Homéomère ou anhoméomère.....	324
Indépendance ou dépendance logique.....	327
Le rôle de la ressemblance.....	328
Une partie à part.....	331
Une unité politique de la vertu.....	334
L'unité platonicienne des vertus.....	337
Imposer l'unité.....	337
Délimiter les actes.....	340
Unité et liberté.....	342
POUR UNE PENSÉE DU REDRESSEMENT.....	345

CONCLUSION

L'EXPERT, MESURE DES CHOSES

LA VÉRITÉ SELON PROTAGORAS.....	347
L'HOMME SELON PROTAGORAS.....	350
BIBLIOGRAPHIE.....	355
INDEX NOMINUM.....	369
INDEX LOCORUM.....	372
TABLE DES MATIÈRES.....	387