

Pankower Vorträge

Heft 154

**Vom Erbe des literarischen Realismus
des 19. Jahrhunderts**

Tagung anlässlich
des 200. Geburtstages von Fritz Reuter
und des 100. Todestages von Wilhelm Raabe

Mit Beiträgen von

Heidi Beutin, Wolfgang Beutin, Christian Bunnens
Jost Hermand, Thomas Höhle, Hans-Jürgen Schneider
Hartwig Suhrbier, Gerhard Wagner

Berlin 2010

Inhalt

Wolfgang Beutin Grußwort zur Eröffnung der Tagung	5
Gerhard Wagner Warum Realismus? Kulturelle Kontexte einer Jahrhundertfrage	7
Jost Hermand Realisten, Parvenüs, Genies – Künstler der Gründerzeit	13
Christian Bunnars Poesie für die Unterliegenden Zum 200. Geburtstag des Dichters und Demokraten Fritz Reuter	21
Hartwig Suhrbier Komplimente an den Kollegen Zur Rezeption Fritz Reuters durch Wilhelm Raabe	28
Wolfgang Beutin Demokratie und Revolution in Wilhelm Raabes Stuttgarter Trilogie	37
Heidi Beutin Marie von Ebner-Eschenbachs Sozialutopie in der Erzählung "Der Kreisphysikus"	44
Thomas Höhle Helvetische Demokratie im Werk Gottfried Kellers	51
Hans-Jürgen Schneider Theodor Fontane: <i>Unwiederbringlich</i> Zur Psychopathologie des Alltäglichen	56