

Inhalt

| | Seite |
|--|-------|
| Konrad Köstlin Historische Methode und regionale Kultur | 7 |
| Wolfgang Brückner Die verwaltete Region. Das 19. Jahrhundert als Quellenproblem der Volkskunde | 25 |
| Ruth-E. Mohrmann Regionale Kultur und Alltagsgeschichte. Möglichkeiten, Grenzen und Aufgaben der Volkskunde | 53 |
| Tamás Hoffmann Wüstung und Städtewesen. Veränderungen des Alltags- lebens in Ungarn | 77 |
| Silke Göttsch Religiöse Fluchten - soziale Utopien. Separatisten in Nordfriesland | 87 |
| Ulrich Wilkens Wie die Hohn-Kirchspieler keine Orgel wollten, 1792 und später | 105 |
| Günther Kapfhammer Knechte und Mägde in Schwaben. Zur Lage lohnabhängiger Landarbeiter in einer bäuerlichen Region | 127 |
| Walter Hartinger Möglichkeiten archivalischer Forschungen zur Volksmusik | 143 |
| Karl-S. Kramer 70 Jahre | 163 |
| Verzeichnis der Schriften Karl-S. Kramers | 171 |