

Inhalt

- 13 **Zueignung**
Margot Schindler
- 15 **Klaus Beitzl – Curriculum vitae**
Auf den Spuren eines Grenzgängers zwischen
Berlin-Schruns-Paris-Wien
- 29 **Bildteil**
- 43 **Verzeichnis der Schriften von Klaus Beitzl 1956–1998**

I. Netzwerk Geschichte: Fach, Proponenten, Institutionen

- Alexander Fenton*
- 87 **The Nineteenth Century Scottish Landscape through the Eyes of a**
German Traveller
- Edward Pietraszek*
- 99 **Ignacy Lubicz Czerwiński (1749–1832)**
Aufklärer und erster Volkskundler in Galizien
- Richard Jeřábek*
- 107 **Österreich und Österreicher in den tschechischen Enzyklopädien**
und volkskundlichen Kompendien bis 1918
- Franz Grieshofer*
- 117 **Karl Freiherr von Czoernig (1804–1889)**
Ein Wegbereiter der Ethnographie in Österreich
- Manfred Bachmann*
- 129 **Über die „gelehrten Bauern“ Sachsens im 17. und 18. Jahrhundert**
- M. G. Meraklis*
- 143 **Griechen im Wien des 19. Jahrhunderts**
- Tamás Hoffmann*
- 153 **Die Erfindungen der Feldbauern und die Welt der Bauern**
Eine Geschichtsinterpretation zweier Wissenschaften
(Völkerkunde und Volkskunde)

- Herbert Nikitsch*
 165 **Helfert – Thirring – Grössl. Biographisches aus den Anfängen
 des Vereins für österreichische Volkskunde**
- Olaf Bockhorn*
 185 **Rudolf Kriss und die Universität Wien
 Eine Dokumentation**
- Felix Karlinger*
 201 **Der Wiederbeginn der Volkskunde in München in Forschung und
 Lehre nach 1945**
- Gabriela Kiliánová und Soňa Kovačevićová*
 205 **Preßburger und Wiener Volkskunde – Kontakte zweier
 Generationen. Ein Dialog**
- Roswitha Orac-Stipperger*
 215 **Phönix aus der Asche
 Das Steirische Volkskundemuseum auf dem Weg zu seiner neuen
 Schausammlung**
- Nina Gorgus*
 229 **Von Volks- und Alltagskultur zu Zivilisation
 Zur Geschichte des Musée national des arts et traditions
 populaires (Atp) in Paris**
- Gertraud Liesenfeld*
 237 **Vom Schutzengel aus Gips zum Museum als Bühne:
 Das „Dorfmuseum Mönchhof“ und sein soziokulturelles
 Interaktionsfeld**
- Stefaan Top*
 251 **The Journal *Volkskunde* (1888–) and Folknarrative Research
 in Flanders**
- Nils-Arvid Bringéus*
 261 **Ethnological Food Conferences 1970–1998
 Ideas and Routes for European Collaboration**

II. Netzwerk Sachen: Theorien, Kommunikation, Dingebenen

- 273 *Gottfried Korff*
Dinge: unsäglich kultiviert
Notizen zur volkskundlichen Sachkulturforschung
- 291 *Wolfgang Brückner*
Volkskunst. Ästhetische Anschauungen oder Thesen zu einem Wahrnehmungsproblem
- 309 *Karl R. Wernhart*
Ethnographisches Objekt – Vernetzung – Holismus
Ein Versuch habitualer Interpretation für die Erforschung der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft
- 317 *Klaus Roth*
Zur Sache! Materielle Kultur und interkulturelle Kommunikation
- 337 *Rainer Alsheimer*
Kulturhistorisches Museum und Virtualität
Gedanken zu einer Neuordnung von Dingebenen
- 347 *Burkhard Pöttler*
Volkskunde und Internet
Ein junges Medium im „Netzwerk Volkskunde“
- 365 *Bernward Deneke*
Zur Geschichte des Torawimpels
Studien und Bemerkungen aufgrund von Zeitungsanzeigen
- 381 *Herbert Schempf*
Rechtsarchäologie und Rechtsikonographie aus Venedig
- 391 *Hana Dvořáková*
Volkstracht als Zeichen nationaler Identifikation und Abgrenzung
- 399 *Klára K. Csilléry*
Schränke mit trapezförmigen Giebeln
Gedanken zu einem Beispiel von Kulturwanderung
- 413 *Vera Mayer*
Burgenländische Baukultur im Spannungsfeld zwischen Regionalismus und Globalisierung

- Maria Hornung*
429 **Sach- und Wortforschung auf gemeinsamen Wegen im alpinen deutsch-romanischen Grenzraum an Hand der Sammlungen des Österreichischen Sprachinselmuseums**

III. Netzwerk Kultur: Phänomene, Paradigmen, Deutungsmuster

- Freddy Raphael und Geneviève Herberich-Marx*
439 **«L'étranger»**
- Konrad Köstlin*
451 **Was man so hat
Lokale Produktion, Bräuche und Identitätsrepräsentation**
- Martin Scharfe*
461 **Das Mißverständnis
als Phänomen und Problem der Kultur**
- Utz Jeggle*
495 **Schlaf und Ordnung
Unfertige Betrachtungen eines nächtlichen Kontinents**
- Wolfgang Kaschuba*
511 **Wendzeiten und Zeitenwende
Intellektuelle Passagerituale**
- Klara Löffler*
521 **Wie das Gute siegt
Aus der neuesten Produktion von Management-Ratgebern**
- Eva Julien-Kausel*
539 **Vom Berufe des Papalagi und wie er sich darin verirrt**
- Leopold Kretzenbacher*
565 **Ein Neu-Versuch zum Bild-Gedanken „Schwieriger Weg nach oben“
Vom byzantinisch-geistlichen Bild der „Paradiesesleiter“ des Johannes Klimakos († 649) zu „entgeistlichten“ Ikonotropien**

- 589 *Elfriede Grabner*
„Mutter der schönen Liebe“
Zur Geschichte und Ikonographie eines lange als verschollen
gegläubten barocken Grazer Marien-Gnadenbildes
- 605 *Walter Puchner*
Barocke Ordensfestivitäten auf Ägäisinseln zur Zeit der
Türkenherrschaft
- 611 *Paul Hugger*
Vom Garten Gottes zur Ritualbrache
Bemerkungen zur religiösen Praxis im Südwesten Frankreichs im
Jahrhundertvergleich
- 627 *Helmut Eberhart*
Zwischen Vielfalt und Beliebigkeit
Zum Wandel des kulturellen Systems Wallfahrt in der
postindustriellen Gesellschaft
- 639 *Marie-France Gueusquin*
La reine et le porteur
Féminin et masculin dans quelques rituels festifs du Sud et du
Nord de la France
- 647 *Josef Vařeka und Alena Plessingerová*
Unterbrochene Traditionen nach 1948
Am Beispiel von Volkssitten, Bräuchen und Festen in der
Tschechischen Republik
- 655 *Reinhard Johler*
Volkskunde – und doch wieder Bräuche
Das Scheibenschlagen, der Funken- und der Hollepfannsonntag
- 667 *Bernhard Tschofen*
Konterbande in der Freizeitgesellschaft
Ethnographische Notizen zur Grenze und zur Ästhetik kleiner
Geschichte in den Alpen (Montafoner Wahrnehmungen)
- 687 **Kurzbiographien der Autoren**