

HERZOG ANTON ULRICH-MUSEUM BRAUNSCHWEIG

Jan Lievens

ein Maler im Schatten Rembrandts

AUSSTELLUNG IM HERZOG ANTON ULRICH-MUSEUM BRAUNSCHWEIG
VOM 6. SEPTEMBER BIS 11. NOVEMBER 1979

Inhalt

Vorwort	11
Jan Biafostocki: Lievens und Rembrandt	13
Sabine Jacob: Zur Entwicklung der Landschaftsmalerei von Jan Lievens	21
Rudolf E. O. Ekkart: Lievens als Zeichner	27
Constantijn Huygens über Lievens	33
Jan Jansz Orlers über Jan Lievens	35
Zeittafel	36
Katalog der ausgestellten Werke Gemälde von Lievens Nr. 1–48	40
Zeichnungen und Druckgraphik von Lievens Nr. 49–120	138
Werke aus Lievens' Umkreis Nr. U1 – U12	226
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	250
Fotonachweis	254