

Eine Übersicht

Ein Wort zuvor	5
Womit das Ganze begann: Der Berner Ostereiermärit	9

1. Teil	So machen wir's!	11
----------------	-------------------------	-----------

Ein Mensch, ein Ei, ein Messer	12
Mit Pinsel und Farbe	16
Batik und Wachsauflagen	24
Von der Arbeit mit der Schere	30
Zeichnen mit Filzstift und Tusche	34
Mit Säure ätzen	38
Auch Stroh lässt sich verwenden	42
Auf Glas und mit Glas	46
Aus dem Kräutergarten	50
Mit Seide, Faden, Garn	54
Backwerk	58
Holz: gefräst, gebohrt, gekerbt	59
Eier aus Ton	62
Als ob es Marmor wäre	66
Volkstümliches Eierschmücken	70
Eiertradition im Solothurner Gäu	74
Ein gestelltes Thema: Das Erdbeeri-Mareili	78
Nur so zum Spass	84

Ätzen

Emilie Swoboda	152
Norbert Swoboda	152

Applizieren

Martha Brägger	134
Sibyll Messmer	98
Gitta Schuoler	142

Batiken

Paula Künzli	100
Elisabeth Schlunegger	96

Collagen

Annemarie Flückiger	94
Ulrich Hofer	140
Konrad Hostettler	102
Verena Jufer	115
Gitta Schuoler	142

Gravieren

Monika Bietenholz	156
Martha Brägger	134
Rolf Diringer	92
Beate Frauenfelder	150
Heidi Haupt-Battaglia	158
Marie-Theres Horber	124
Johanna Huber	116
Monika Kurz	128
Renée-Christine Riard	144
Fritz Wahli	106
Franziska Zimmermann	110

Malen

Annemarie van den Bergh	132
Martha Brägger	134
Gaby Cinter-Cesari	104
Elisabeth Deér-Széchényi	146
Ursula Fehr	136
Annemarie Flückiger	94
Ursula Glauser	108
Elisabeth Gschwind	122
Siegfried Harbolla	130
Heidi Haupt-Battaglia	158
Elisabeth Keller	118
Brigitta Lenggenhager-Gollmitz	126
Ida Maibach	90
Christine Schneider	114
Hansruedi Stuber	154
Anne Marie Trechslin	138
Koosje Witten-Klos	148

Modellieren

Annemarie Flückiger	94
Gaby Cinter-Cesari	104
Ursula Ernst	120
Christine Schneider	114

Perforieren

Elisabeth Deér-Széchényi	146
Walter Fehr	136

Zeichnen

Sibyll Messmer	98
Koosje Witten-Klos	148