

In piazza

Italienisch in der Oberstufe

C.C. Buchner

Inhalt

Vorwort/Wegweiser

3

La piazza – centro della vita in Italia

10

Themen/Situationen	Kommunikative Ziele/Strategie	Grammatik	Seite
Lezione 1			
In città			
T1 Can I help you?	sich vorstellen Fragen nach Namen, Wohnort und Herkunft stellen	chiamarsi, abitare (1.-3. Pers. Sg.) essere (1.-3. Pers. Sg.) Ausspracheregeln	14
T2 In piazza San Michele	beschreiben können, was es in einer Stadt (Lucca) gibt Strategia: Per capire parole nuove – Unbekanntes Vokabular erschließen	das Substantiv im Singular der bestimmte Artikel Singular der unbestimmte Artikel die Verneinung I	17
T3 Al bar "San Michele"	Pläne/Vorhaben versprachlichen sich begrüßen/verabschieden können das eigene Befinden angeben können nachfragen	das Substantiv im Plural der bestimmte Artikel Plural die Konjugation auf -are essere im Plural die unregelmäßigen Verben andare, fare, stare	21
T4 In un'edicola c'è (quasi) tutto	sich nach einem Preis erkundigen Bedauern ausdrücken sich entschuldigen können einen Wunsch äußern Zustimmung äußern Strategia: ... Und welcher Lerntyp bist du?	esserci Konjugation auf -ere avere Grundzahlen 1-20	23
Appuntamento in piazza	Autocontrollo		28
Lezione 2			
A casa			
T1 I vicini di casa	jdn vorstellen		30
T2 Finalmente a casa!	örtliche Beziehungen ausdrücken	Präpositionen mit und ohne bestimmten Artikel	32
T3 C'è post@ per te	einen Brief schreiben Informationen erfragen eine Wohnung beschreiben Strategia: La pronuncia della «r» – die Aussprache des «r» Strategia: Ascoltare e capire – Hörverstehen	das Adjektiv das Pronominaladverb ci Verben auf -ire die Verben dare, volere, dovere	35
Appuntamento in piazza	Autocontrollo		42

Lezione 3

T1 "Chi cerca trova"	Nachfragen und Angebote machen	die Verben <i>dire</i> und <i>sapere</i> die unpersönliche <i>si</i> -Konstruktion tutto Länder und Länderadjektive	44
T2 <i>Un buon affare</i>	sich nach Preisen erkundigen das eigene Alter angeben Reihenfolgen angeben	die Zahlen ab 21 die Ordnungszahlen die Demonstrativbegleiter und -pronomen <i>questo</i> , <i>quello</i> , <i>bello</i>	48
T3 <i>Indovina chi è</i> <i>Appuntamento in piazza</i>	das Aussehen/die Kleidung einer Person beschreiben Autocontrollo	Farbadjektive	52 56

Lezione 4

Famiglia e amici

T1 <i>Carlo: "Finalmente maggiorenne"</i>	die Familie vorstellen das eigene Alter angeben	das Verb <i>potere</i> die Possessivbegleiter	58
T2 <i>Appuntamento al bar</i>	Einladungen aussprechen von der Familie berichten	das Verb <i>venire</i> die Possessivpronomen	61
T3 <i>La giornata di una ragazza alla pari</i>	den Tagesablauf beschreiben Alltagsaktivitäten versprachlichen	reflexive Verben Uhrzeiten, Tagesangaben, Wochentage das Verb <i>uscire</i> <i>bisogna</i>	64
T4 <i>Una brutta sorpresa</i> <i>Appuntamento in piazza</i>	ein Ereignis in der Vergangenheit beschreiben Autocontrollo	das <i>passato prossimo</i> mit <i>avere</i> und <i>essere</i>	67 70

Lezione 5

T1 <i>Al mercato</i>	einkaufen Qualität, Preise erfragen Mengenangaben machen	die Indefinitbegleiter <i>molto</i> , <i>poco</i> , <i>tanto</i> Mengenangaben I	72
T2 <i>Alessandra e Marco fanno la spesa</i>	Bestandteile eines Essens benennen	der Teilungsartikel das Pronominaladverb <i>ne</i> Mengenangaben	76
T3 <i>E che cosa fare adesso? andare al ristorante "Bombetta"!</i> <i>Appuntamento in piazza</i>	Bestellung im Restaurant aufgeben Strategia: Leggere e capire - Leseverstehen "Tu mi dici che piatto preferisci ... e io ti dico che tipo sei!"	<i>volerci</i> der Imperativ: <i>tu/Lei</i>	80 88

Lezione 6		<i>Da Venezia a Venezia</i>	89
T1 <i>In vacanza a Venezia</i>	eine Reise buchen: Fahrt, Unterkunft, Preise	das Konditional Datum, Monate und Jahreszeiten	90
T2 <i>Orientarsi a Venezia: MISSIONE IMPOSSIBILE!</i>	nach dem Weg fragen	Ortsangaben	94
T3 <i>Il segreto di Casanova</i>	Vergleiche anstellen	das Adjektiv: Vergleich und Steigerung	100
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		102
Lezione 7		<i>Tutti a scuola!</i>	103
T1 <i>Copiare non è sempre facile</i>	Unterrichtsgespräche führen Befürchtungen/ Zustimmung äußern	die direkten und indirekten Objektpronomen die Veränderlichkeit des Partizip Perfekt bei avere stare + Gerundium	105
T2 <i>A scuola tutti i giorni. Quasi</i>	den eigenen Stundenplan vorstellen Stärken und Schwächen benennen		109
T3 <i>Quando penso alla scuola ...</i>	die Schule beschreiben (Qualitäten, Mängel ...) Vorschläge machen	die mehrteilige Verneinung: mai, niente, nessuno, più, neanche, né ... né	111
<i>Appuntamento in piazza</i>	Strategia: Lettura Test: Sei la "cocca" degli insegnanti?		115
Lezione 8			
T1 <i>In gita a Roma</i>	Verabredungen treffen von Besuchen berichten	l'imperfetto (I) il pronome personale tonico	118
T2 <i>In un Internet-Café</i>	sich über eine Stadt erkundigen Planungsmöglichkeiten für eine Klassenfahrt erörtern		123
T3 <i>Imparare il tedesco? I motivi sono tanti ...</i>	von den Ferien berichten	Zeiten der Vergangenheit: passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo lasciare ↔ fare	126
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		130

Lezione 9

T1 <i>Natura – avventura</i>	Freizeitangebote auswerten	il futuro l'imperativo con i pronomi atoni	132
T2 <i>Tante idee per le vacanze</i>	Vergleiche anstellen Vor- und Nachteile herausstellen die Ferien planen Strategia: Esprimersi senza conoscere la parola esatta – Sich verständigen – auch wenn man das Wort nicht kennt	il pronome relativo cui il futuro anteriore	136
T3 <i>La Vespa</i>	eine <i>canzone</i> verstehen und auswerten sich über den Musikgeschmack austauschen	Infinitivanschlüsse	139
T4 <i>Gli italiani e lo sport</i>	sich über Sportarten und Funktion des Sports austauschen		142
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		146
Lezione 10	<i>Io, tu ... e gli altri</i>		147
T1 <i>Martina si è innamorata di Fabrizio</i>	die Beziehung zum Freund/ zur Freundin versprachlichen	pronomi doppi	148
T2 <i>Affari di cuore</i>	sich über eine Freundschaft austauschen Strategia: Fare il ritratto di una persona – Die Personenbeschreibung	das Adverb	151
T3 <i>Alessia racconta</i>	die Beziehung zu den Eltern versprachlichen	Steigerung des Adverbs die Indefinitpronomen	155
T4 <i>C'è ancora la tipica mamma italiana?</i>	die Mutter-Sohn Beziehung beschreiben Statistiken versprachlichen Strategia: L'analisi del testo – Die Textanalyse "I giovani scelgono l'amicizia elettronica"	Prozentangaben und Bruchzahlen	158
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		164

Lezione 11

T1 <i>La striscia della solidarietà</i>	eine Karikatur beschreiben und auswerten		166
T2 <i>Due canzoni – due atteggiamenti</i>	Vergleiche zwischen unterschiedlichen Lebensentwürfen anstellen		167
T3 <i>Impegnarsi? Ma dove e per chi?</i>	Wünsche, Befürchtungen, Meinungen äußern	il congiuntivo presente	169
T4 <i>Volontari, sette milioni di italiani</i>	Informationen verarbeiten	il congiuntivo passato	172
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		176

Lezione 12

T1 <i>L'Italia in Germania</i>	Informationen aufnehmen und vergleichen	le congiunzioni	178
T2 <i>Sfilata di moda a Milano</i>	Vorlieben ausdrücken Mode beschreiben	il passivo	181
T3 <i>Renzo Piano: un architetto per il mondo</i>	den Lebensraum beschreiben können Strategia (revisione): Leggere e capire un testo utilizzando strategie diverse "L'Italia e i suoi beni culturali – una storia infinita"	il gerundio die Bezeichnungen für die Jahrhunderte	184
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		192

Lezione 13

Il mondo del lavoro

T1 <i>Persone diverse – mestieri diversi</i>	den schulischen Werdegang und berufliche Aktivitäten beschreiben	il congiuntivo imperfetto il congiuntivo trapassato	194
T2 <i>Ti piacerebbe lavorare in Italia?</i>	Stellenangebote sichten und sich bewerben Strategia: Scrivere una domanda di lavoro – Eine Bewerbung schreiben		198
T3 <i>Immigrati di successo: la scalata di un eritreo</i>	sich mit anderen Lebensläufen auseinandersetzen	il condizionale passato la concordanza dei tempi – die Zeitenfolge il discorso indiretto	204
<i>Appuntamento in piazza</i>			208

Lezione 14

T1 <i>L'Italia festeggia</i>	Feste kennenlernen und beschreiben können Vorlieben äußern		210
T2 <i>La politica e la storia – che noia!?</i>	sich über die Rolle von Politik und Geschichte austauschen	il periodo ipotetico I – das Bedingungsgefüge I	212
T3 <i>Il Risorgimento</i>	sich mit bekannten historischen Persönlichkeiten auseinandersetzen	il periodo ipotetico II	218
T4 <i>Oltre la nazione ... ci sono l'Unione Europea e il mondo</i>	sich über das moderne Italien äußern		222
<i>Appuntamento in piazza</i>	Autocontrollo		223

Lezione 15

T1 <i>Leggere – un atto creativo!</i>	sich über Leseerlebnisse austauschen		228
T2 <i>Giovanni Boccaccio – La sua vita e la sua arte di raccontare</i> Novella VI, 7 del <i>Decameron</i>	das Verhalten von Personen verstehen und bewerten Strategia: Espressioni utili per l'analisi letteraria	il passato remoto	229
T3 <i>20 scrittori italiani molto famosi – ma chi è chi?</i>	Internetrecherchen durchführen und Ergebnisse vorstellen		238
<i>Appuntamento in piazza</i>			240

<i>Vocabolario lezioni 1 – 15</i>	241
<i>Auflösung zum Test „Und welcher Lerntyp bist du?“</i>	314
<i>Lösungen zu den Übungen der Appuntamento-Seiten</i>	318
<i>Alphabetisches Vokabelverzeichnis</i>	320

