

INHALT

Adolf Smitmans Zur Einführung	7
Linus Hauser Zum neomythischen Glauben des Malers Wilhelm Morgner	16
Anne Peters Die Rezeption Wilhelm Morgners zu Lebzeiten	19
Walter Weihs Mitteilungen zu Wilhelm Morgner	28
Abbildungen	33
Katalog	59
Literatur	72