

dokumentation zur ausstellung max bill

1976
hamburg, 14. februar bis 28. märz
und
berlin, 11. april bis 16. mai
stuttgart, 2. juni bis 17. august

**hamburger kunsthalle
museum für kunst und gewerbe
akademie der künste
württembergischer kunstverein**

max bill

inhalt

seite	3	zur geschichte der ausstellung und dank
	5	biografische chronologie
		texte von max bill
	31	konkrete kunst
	38	fünfzehn variationen über ein thema
	75	die mathematische denkweise in der kunst unserer zeit
	88	ein denkmal
	122	struktur als kunst? kunst als struktur?
	137	kunst als unveränderbare tatsache
	171	feststellungen 1974–76
	170	werke in öffentlichem besitz
	172	einzelausstellungen
	173	katalog zu einzelausstellungen
	175	bibliografie