

Norbert Tadeusz
Existenz und Passion

Werke 1962 – 2000

Herausgegeben von
Florian Lensing-Wolff
und
Tayfun Belgin

Museum am Ostwall
14. November 2000 – 14. Januar 2001

Verlag Lensing-Wolff

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
<i>Grußwort</i>	9
<i>„Die andere Wirklichkeit des Norbert Tadeusz“</i>	11
<i>von Konrad Schmidt</i>	
<i>„Cavalli“ – ein existentielles Katastrophen-Szenario</i>	19
<i>von Ingo Bartsch</i>	
<i>„Der Spalt zwischen Sehen und Wissen“</i>	25
<i>von Beate Elsen-Schwedler</i>	
<i>Farbabbildungen</i>	29
<i>Norbert Tadeusz</i>	57
<i>von K.O. Götz</i>	
<i>„Mich erstaunt die Welt“</i>	97
<i>Wolfram Kiwit und Tayfun Belgin im Gespräch mit Norbert Tadeusz</i>	
<i>Biographie</i>	105
<i>Einzelausstellungen</i>	107
<i>Gruppenausstellungen</i>	109
<i>Impressum</i>	113