

Gleichheits -und Freiheitsbestrebungen der schwarzen Minorität in den USA

– Geschichte ihrer politischen Vorstellungen
und Strategien –

HORST BÖHMERT

INHALTSVERZEICHNIS

I. Kapitel

Einleitung

- 1.1. Zur Fragestellung und Methode
der Untersuchung..... 7
- 1.2. Quellen und Materialien.....13

II. Kapitel

Der Weg zur amerikanischen Unabhängigkeits- erklärung und Verfassung

- 1. Die historischen und politisch-philo-
sophischen Wurzeln der beiden Doku-
mente.....14
- 2. John Locke's politische Theorie
- Das "Spannungsverhältnis" von
Gleichheit und Freiheit -
 - 2.1. Naturrecht -Naturzustand.....19
 - 2.2. Die Funktion des Eigentums.....22
 - 2.3. Der Sozialvertrag.....25
 - 2.4. Widerstandsrecht.....29

III. Kapitel

Freiheits- und Gleichheitsbestrebungen der Afro-Amerikaner zwischen 1610-1920

- Die Realisierung des Verfassungsanspruchs
im Zwiespalt der ökonomischen Interessen
von Nord -und Südstaaten
 - 1. Die Einflüsse der Locke'schen Theorie
auf die amerikanische Verfassung und
Sklavenfrage.....32
 - 2. Die Bedeutung der Sklavenwirtschaft
für die Entwicklung der amerikanischen
Gesellschaft
 - 2.1. Sklaverei als ökonomisches System

der "Südstaaten" Nordamerikas.....	41
2.2. Der schwarze Widerstand gegen die Sklaverei in den Südstaaten.....	53
2.3. Die Kritik innerhalb der Nord- staaten am gesellschaftlichen System des Südens.....	57
3. Sezession, Rekonstruktion und Restau- ration.....	66
4. Die Strategie der Afro-Amerikaner aufgrund der gesellschaftlichen Ver- hältnisse in den Süd -und Nord- staaten	
4.1. Im Süden -am Beispiel B.T. Washing- tons und H.Mc. Neal Turner's.....	76
4.2. Im Norden -am Beispiel W.E.B. Du Bois'.....	83

IV. Kapitel

<u>Exkurs: Zum Begriff der Nation, des Nationa- lismus sowie des schwarzen Nationa- lismus.....</u>	92
Nation.....	94
Nationalismus.....	96

V. Kapitel

Der "Black Nationalism" bei Marcus Garvey

1. Die Kritik Garvey's an der amerika- nischen Wirklichkeit.....	105
2. Garvey's politisches Programm eines schwarzen Nationalismus in Auseinander- setzung mit dem "Integrationisten " W.E.B. Du Bois	
2.1. Rassenfrage.....	108
2.2. Nationengründung.....	113

- 2.3. Politische und ökonomische Autonomiebestrebungen der UNIA.....115
3. Das Scheitern der UNIA.....120

VI. Kapitel

Theorie und Praxis der Black Muslims

- The Nation of Islam -

1. Zur Entstehungsgeschichte der Nation of Islam.....124
2. Rassische Glaubenslehre der Black Muslims.....130
3. Das Streben der Organisation nach einer schwarzen Nation.....138
4. Die politische, kulturelle und wirtschaftliche Autonomie der Black Muslims.....144

⑤ VII. Kapitel

Der neue schwarze Nationalismus

- Malcolm X -

1. Abkehr vom Rassismus der Nation of Islam.....149
2. Die Gettos als "neue" Nation....152
3. Malcolm X' Bündnispolitik im nationalen und internationalen Bereich.....156

⑧ VIII. Kapitel

Die amerikanische Bürgerrechtsbewegung

1. Martin Luther King's Theorie des gewaltlosen Widerstandes
 - 1.1. Entwicklung der Theorie
 - Ihr historisch-politischer

und theologisch- philosophischer Ansatz.....	163
1.2. Die Strategie der gewaltfreien Aktionen in der I. Phase der Bürgerrechtsbewegung (1954-1965) - Erfolge und Grenzen -	175
2. Die politischen und strategischen Auseinandersetzungen innerhalb der Bürgerrechtsbewegung Das Student Nonviolent Coordina- ting Committee (SNCC) - Sein Weg zu "Black Power" -	177

IX. Kapitel

Revolution oder Reformismus

1. Zur Ambivalenz des Begriffs "Black Power"	182
2. Das "Black Power"-Konzept Stokely Carmichael's und die Reaktion Martin Luther King's	
2.1. Rassenbewußtsein.....	185
2.2. Selbstbestimmungsprogramm der schwarzen Gemeinde.....	188
2.3. Internationale Aspekte.....	194
3. Die Radikalisierung der Strategie in der II. Phase der Bürgerrechts- bewegung (1966-1968)	197

X. Kapitel

Das Recht auf Selbstverteidigung im Kampf um Freiheit und Gleichheit

- Die Black Panther Party -

1. Gründung und Programm.....	202
-------------------------------	-----

2. Die Zusammenhänge von rassistischer Unterdrückung und kapitalistischer Ausbeutung.....	205
3. Nationaler Befreiungskampf und Klassenkampf	
- Die Konzeption der Black Panther Party im wirtschaftlichen, kulturellen und internationalen Bereich in Widerspruch zu den schwarzen "Kulturnationalisten"-	
3.1. Wirtschaftlicher Bereich.....	209
3.2. Kultureller Bereich.....	218
3.3. Internationaler Bereich.....	221
4. Die Strategie der Black Panther Party - Möglichkeiten und Grenzen	
4.1. Die nationale Bündnispolitik der BPP.....	225
4.2. Die Bündnispolitik der BPP mit dem Mutterland.....	233
5. Der Weg zum Pragmatismus.....	240

XI. Kapitel

<u>Die Freiheits -und Gleichheitsbestrebungen der Afro-Amerikaner seit Anfang der 70iger Jahre</u>	247
--	-----

XII. Kapitel

<u>Die amerikanische Demokratie zwischen Anspruch und Wirklichkeit</u>	
- Zusammenfassung -	255
<u>Anmerkungen</u> (Kapitel I-XII)	259
<u>Literaturverzeichnis</u>	328