



Catalogue de l'exposition

sous la direction d'Anne Baldassari

ICÔNES DE L'ART MODERNE

LA COLLECTION CHTCHOUKINE

FONDATION LOUIS VUITTON

22 octobre 2016 – 20 février 2017

Fondation Louis Vuitton

Musée d'État de l'Ermitage

Musée d'État des beaux-arts Pouchkine

FONDATION LOUIS VUITTON

Gallimard

Avant-propos

- 3 **François Hollande**
Président de la République française
- 5 **Vladimir Poutine**
Président de la Fédération de Russie

PRÉFACES

- 6 **Bernard Arnault**
*Président de LVMH / Moët Hennessy
Louis Vuitton
Président de la Fondation Louis Vuitton*
- 8 **Arielle et Alain Badiou**
*Arrière-petite-fille de Sergueï Chtchoukine
par Ekaterina Chtchoukine*
**André-Marc
et Christine Delocque-Fourcaud**
*Petit-fils de Sergueï Chtchoukine
par Irina Chtchoukine*
- 9 **Suzanne Pagé**
*Directeur artistique de la Fondation
Louis Vuitton*
- 10 **Mikhaïl Piotrovski**
Directeur général du Musée d'État de l'Ermitage
- 11 **Marina Lochak**
*Directrice du Musée d'État des beaux-arts
Pouchkine*

INTRODUCTION

- 12 **La Collection Chtchoukine :
une légende moderne**
Anne Baldassari
*Commissaire général de l'exposition
Directeur du catalogue*

REMERCIEMENTS

- 16 **Jean-Paul Claverie**
*Conseiller du Président, Monsieur Bernard Arnault
Administrateur de la Fondation Louis Vuitton*

ESSAIS

- 24 **Sergueï Chtchoukine,
pionnier de l'art moderne**
Albert Kosténévich
*Conservateur du département de la peinture française
de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle du Musée d'État
de l'Ermitage*
- 44 **Sergueï Chtchoukine,
grand collectionneur moscovite**
Anna Poznanskaïa
*Conservatrice de la peinture européenne du XIX^e siècle
Alexeï Petoukhov*
*Conservateur de la peinture française moderne
Musée d'État des beaux-arts Pouchkine, Moscou*
- 52 **Le vieux monsieur sur la plage
de Biarritz**
André-Marc Delocque-Fourcaud Chtchoukine
- 64 **Le rose et le noir**
Chtchoukine, les Stein, Matisse, Picasso
Anne Baldassari
- 98 **Journal de voyage de Sergueï Ivanovitch
Chtchoukine dans le Sinaï (extraits)**
Octobre-novembre 1907

ALBUM

- Anne Baldassari
- 108 **La collection fantôme**
- 134 **Les peintres et le collectionneur**
- 152 **Contemplations**
- 170 **Épiphanie**
- 196 **Paysages extrêmes**
- 218 **Gauguin : la grande iconostase**
- 236 **Portraits de la peinture**
- 258 **Matisse : le Salon rose**
- 280 **Natures mortes : la chute des corps**
- 294 **Totems & tabous**
- 312 **La cellule Picasso**
- 334 **Icônes**
- 352 **Les quatre dimensions**
- 374 **Prototypes**

ANTHOLOGIE

- 386 **La littérature critique russe sur la collection Chtchoukine et la peinture française moderne**
Jean-Claude Marcadé
Docteur ès lettres, directeur de recherche émérite au CNRS, spécialiste des avant-gardes russes
- 390 **Anthologie de textes critiques**
Établie sous la direction de Jean-Claude Marcadé
- Pavel Muratov
« La Galerie Chtchoukine. Essai sur l'histoire de la peinture la plus récente », 1908
- Alexandre Benois
« Lettres sur l'art. Impressions moscovites », 1911
- Alexandre Benois
« Lettres sur l'art. Retour sur les nouveaux chemins de la peinture », 1912
- Alexeï Grichtchenko
Des liens de la peinture russe avec Byzance et l'Occident. XIII^e-XX^e siècles. Pensées d'un peintre, 1913
- Guéorgui Tchoulkov
« Les Démons et la contemporanéité (Pensées sur la peinture française) », 1914
- Yakov Tugendhold
« La Collection française de S. I. Chtchoukine », 1914
- Nikolaï Berdiaev
« Picasso », 1914
- Sergueï Boulgakov
« Le Cadavre de la beauté. À propos des tableaux de Picasso », 1915
- Alexeï Grichtchenko
« *La Crise de l'art* et la peinture contemporaine. À propos de la conférence de N. Berdiaev », 1917
- Ivan Axionov
« Picasso peintre », 1917

Otto Grautoff
« La Collection de Sergueï Chtchoukine à Moscou », 1919

Piotr Pertsov
La Collection chtchoukinienne de peinture française. Le Musée de la nouvelle peinture occidentale, 1921

Yakov Tugendhold
Le Premier Musée de la nouvelle peinture occidentale, 1923

Boris Ternovets
« Le Musée d'art moderne de Moscou. Anciennes collections Chtchoukine et Morozov », 1925

Alexandre Benois
« Sergueï Ivanovitch Chtchoukine » [Notice nécrologique], 1936

CHRONOLOGIE ET CATALOGUE DES ŒUVRES

- 430 **Chronologie**
- 436 **Catalogue général des œuvres d'art acquises par Sergueï I. Chtchoukine pour sa collection (275 numéros)**
- 465 **Art africain dans la collection Chtchoukine**
- 466 **Art oriental dans la collection Chtchoukine**
- 466 **Œuvres choisies par Chtchoukine à l'atelier de Matisse en 1914**
- 467 **Œuvres des avant-gardes russes**
- 470 **BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE**