

GREGORIO MORÁN  
EL MAESTRO EN EL ERIAL  
Ortega y Gasset  
y la cultura del franquismo

Prólogo .....	11
Primera parte: La vuelta de Ortega y Gasset	
1. El reencuentro .....	19
2. ¿Qué Ortega es el que vuelve? .....	33
3. La inteligencia española durante la formación del nacionalcatolicismo .....	95
4. La reaparición pública de Ortega y Gasset .....	136
Segunda parte: El final de la ominosa década. 1947-1950	
5. Crisis y recuperación del viejo filósofo .....	159
6. El nacionalcatolicismo como magma .....	214
7. El hombre y la gente .....	259
8. La autarquía en la cultura .....	280
Tercera parte: Años estériles	
9. El viaje como terapia .....	325
10. La batalla por la hegemonía o los discípulos imposibles ..	373
11. El último tramo del superviviente .....	483
Epílogo .....	517
Índice onomástico .....	525