

Juliette Récamier

Muse et mécène

H
A
Z
A
N



Sommaire

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Préface Christine Albanel, ministre de la Culture et de la Communication | 9 | LA CRÉATION D'UNE IMAGE | 48 |
| Préface Gérard Collomb, sénateur-maire de Lyon | 11 | Juliette Récamier confrontée à son image ou la stratégie d'une femme de goût SOPHIE PICOT-BOCQUILLON | 49 |
| Préface SYLVIE RAMOND ET STÉPHANE PACCOD | 13 | Une beauté <i>fashionable</i> : Juliette entre David et Gérard STÉPHANE GUÉGAN | 55 |
| La « Dame blanche » de Lyon et le Paris des arts MARC FUMAROLI | 17 | Notices d'œuvres Gérard Bruyère, Rébecca Duffeix, Salima Hellal, Stéphane Paccoud, Sophie Picot-Bocquillon, Isolde Pludermacher | 62 |
| Juliette Récamier et les arts : construire une image et conserver un souvenir STÉPHANE PACCOD | 25 | Madame Récamier et les femmes de la haute société au temps du Directoire et du Consulat LAURA AURICCHIO | 97 |
| Juliette Récamier et Lyon GÉRARD BRUYÈRE | 35 | Les cercles de Juliette Récamier GÉRARD BRUYÈRE ET STÉPHANE PACCOD | 104 |
| | | Notices d'œuvres Gérard Bruyère, Rébecca Duffeix, Stéphane Paccoud, Sophie Picot-Bocquillon, Isolde Pludermacher | 110 |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| UNE FEMME À LA POINTE DU GOÛT | 148 | POSTÉRITÉ DU MYTHE | 242 |
| D'une icône de mode à la permanence d'un style JEHANNE LAZAJ | 149 | Juliette Récamier et ses images. Remarques sur une dévotion moderne SYLVIE RAMOND ET FRANÇOIS-RENÉ MARTIN | 243 |
| Notices d'œuvres Jehanne Lazaj | 154 | De l'œuvre d'art au bibelot, et retour (histoires de cargaisons) GÉRARD BRUYÈRE | 253 |
| Le mobilier Récamier ANNE DION-TENENBAUM | 173 | | |
| Notices d'œuvres Anne Dion-Tenenbaum, Salima Hellal, Sophie Picot-Bocquillon | 182 | | |
| Esquisse d'une collection et témoignages d'un goût STÉPHANE PACCLOUD | 203 | Chronologie | 256 |
| Les sculpteurs de Juliette Récamier PHILIPPE DUREY | 207 | Bibliographie | 260 |
| De Gérard à Girodet, ou les dernières années de Madame Récamier (1841-1849) ÉRIC BERTIN | 217 | | |
| Notices d'œuvres Stéphane Paccoud, Sophie Picot-Bocquillon | 224 | | |