

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Ihr pädagogisches System, Ihre psychologischen Kenntnisse	7
Jeder nach seinen Fähigkeiten	15
Was verstehen wir unter Fähigkeiten?	15
Sind Fähigkeiten meßbar?	21
Das Talent zeigt sich im Leben	27
Talent und Arbeit	29
Unbegabte Talente	32
Gewöhnliche Wunderkinder	35
Zwölfjährige Wissenschaftler, fünfjährige Virtuosen	35
Das Talent im „Querschnitt“	38
Der „Künstler-“ und der „Denkertyp“	40
Das Experiment des Pjotr Alexandrowitsch Ketow	43
Talentsuche? Nein, Talentschaffung	47
Bei uns gibt es keine Zweitrangigen	53
Selbst wenn es keine Wunderkinder sind...	53
Die Fähigkeit zur Arbeit	56
... plus Interessen	60
Technische, mathematische, literarische und andere Fähigkeiten	64
Vieles hängt vom Elternhaus ab	72
Eine Gabe der Natur, oder...?	78
Ausgangspositionen eines Streites	78
Mit Hilfe von Waage, Zirkel und Mikroskop	81
Fähigkeiten und Typen der höheren Nerventätigkeit	85
Der Stammbaum des Talents	89
Eine Gabe der Natur? Nein — ein Produkt der Geschichte	93
Denken können!	97

Persönlichkeit — Bedürfnisse — Motive	102
Wer ist eine Persönlichkeit?	102
Entgegen den Auffassungen Freuds	109
Bedürfnisse und Arbeit	116
Interessen und Motive	120
Überzeugungen und Weltanschauung	123
Hinter den Kulissen des Bewußtseins	125
Die Perspektive nicht aus dem Blick verlieren	128
 Persönlichkeit und Gruppe	 134
Was wäre ich ohne die anderen?	134
„Freie Valenzen“	141
Die Verurteilung von Paolo und Francesca	152
Die Persönlichkeit in der Gruppe	164