

Les Villes d'Art célèbres

VENISE

PAR

PIERRE GUSMAN

CHARGÉ D'UNE MISSION EN ITALIE
PAR LE MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
ET DES BEAUX-ARTS

Ouvrage orné de 130 Gravures

PARIS

LIBRAIRIE RENOUARD, H. LAURENS, ÉDITEUR
6, RUE DE TOURNON, 6

1902

TABLE DES MATIERES

| | |
|---|-----|
| AVANT-PROPOS | I |
| CHAPITRE PREMIER | |
| Origine de Venise et son développement artistique. | 3 |
| CHAPITRE II | |
| La Ville | 11 |
| CHAPITRE III | |
| L'Architecture | 25 |
| CHAPITRE IV | |
| La Sculpture | 64 |
| CHAPITRE V | |
| La Peinture | 99 |
| CHAPITRE VI | |
| Industries d'art. Mosaïque. Verrerie. Dentelle. Typographie | 145 |