

CHRISTINE BIERMANN/MARLENE SCHÜTTE

VERKNALLT UND SO WEITER ...

**Liebe, Freundschaft, Sexualität
im fächerübergreifenden
Unterricht der Jahrgänge 5/6**

Peter Hammer Verlag

INHALT

Theoretisches

Was macht die »Liebe, Freundschaft, Sexualität«, wenn die Pädagogik kommt?	7
Mädchenlust = Jungenfrust? <i>Kritische Mädchen- und Jungenarbeit</i>	9
Reden, kleben, massieren, Theater spielen und mehr <i>Der ganzheitlich-handlungsorientierte Ansatz</i>	13
Wie sag ich's meiner Schülerin/meinem Schüler? <i>Eigene Rolle und Grenzen</i>	15
Abwechslung ist das halbe Leben <i>Getrennt – gemischt, Kleingruppe – Gesamtgruppe</i>	17
Weg mit der »Adamologie«, <i>der geheimen Lehre von der Erstrangigkeit des Mannes in der Aufklärungsliteratur</i>	19
Ein vorgeschobenes Nachwort	22

Praktisches

Let's talk about Aufklärung <i>Elternarbeit</i>	23
Denk mal an »Liebe, Freundschaft, Sexualität«! <i>Brainstorming als Warming-up</i>	26
Was ich schon immer über die Pubertät wissen wollte <i>Der Einstiegsvormittag</i>	29
Wie entsteht eigentlich Liebe? <i>Kleingruppengespräche</i>	34

Wenn ich ein Mädchen wär' ..., wenn ich ein Junge wär' ... <i>Mädchen-Jungenkonferenzen</i>	38
Schnippeln, Kleben, Diskutieren <i>Collagen</i>	44
Auswertung der Collagen	46
Eine Collage über mich	47
Ich suche mich, ich suche Dich <i>in Gedichten, Geschichten, Biographien und Theaterszenen</i> ...	50
Traumfreundin – Traumfreund <i>Gezeichnete und geschriebene Wünsche</i>	50
Wer sucht wen? Wer sucht für wen? <i>Kontaktanzeigen</i>	52
Ich bleib Dir treu wie der Gockel im Heu <i>Übertragen – Reimen – Schreiben</i>	53
In Liebe, Dein ...! <i>Liebesgrüße</i>	56
Wie ich wurde, was ich bin <i>Lebensgeschichte – Lebensgeschichten</i>	58
Magst Du mich – mag ich Dich <i>Theaterszenen</i>	63
Warum, wo, wann und wie trifft eigentlich der Samen das Ei? <i>Biologisches</i>	65
Massier noch mal meinen Nacken, das tut so gut! <i>Sportliches</i>	68
Übungen und Spiele	70
Massagekurs	70
Saunabesuch	76
Materialien	79
Medien	87
Anmerkungen	95