

du chaos dans le pinceau...

Victor Hugo | dessins |

Commissaire artistique

JEAN-JACQUES LEBEL

Artiste et écrivain

Commissaire scientifique

MARIE-LAURE PRÉVOST

Conservateur en chef au département des
Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA, MADRID

2 juin 2000-10 septembre 2000

MAISON DE VICTOR HUGO, PARIS

12 octobre 2000-7 janvier 2001

PARIS musées

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA MAISON DE VICTOR HUGO BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Sommaire

AVANT-PROPOS	9	Jean Tiberi
	11	Baron Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza
INTRODUCTION	13	Jean-Pierre Angremy
	14	Tomàs Llorens
	15	Danielle Molinari
ESSAIS	18	L'espérance de l'encre , Michel Butor
	24	La baguette magique de l'art , Werner Hofmann
	32	Le rhizome Hugo , Jean-Jacques Lebel
CATALOGUE	47	Marie-Laure Prévost
	50	1. Matières et formes
	80	« La fée Bric-à-Brac », Sophie Grossiord
	82	Le salon chinois , Sophie Grossiord
	87	2. «les grossissements de la rêverie»
	111	3. «Buvard, bavard»
	112	Dessins de photographies, photographies de dessins
	122	Pochoirs
	152	Empreintes
	187	4. Du spiritisme au fantastique
	187	L'expérience spirite à Jersey
	195	Dessins fantasques
	208	5. «l'encre, cette noirceur qui fait de la lumière»
	208	Paysages
	240	Marines
	247	Un livre d'artiste : <i>Les Travailleurs de la mer</i>
	268	Figurines
	290	6. Taches
CATALOGUE RAISONNÉ	317	
ANNEXES	407	
	408	Chronologie
	412	Bibliographie
	416	Table de concordances