

Edvard Munch

1863—1944



29-IV-77

**LILJEVALCHS
&
KULTURHUSET**

25 mars — 15 maj 1977

Innehåll

Förord av Bo Särnstedt	3
Apropå Munch. Fem konstnärsvröster. Peter Dahl, Sten Etling, Ruben Heleander, Torsten Renqvist, Nisse Zetterberg.	6
Fem konstnärer. En presentation	13
Förkortningar	14

Liljevalchs

Edvard Munchs konst av Arne Eggum	16
Munchs sena livsfris av Arne Eggum	19
Livsfrisen av Edvard Munch	26
Med anledning av kritiken av Edvard Munch	29
Katalog nr 1 – 11	38
Katalog nr 12 – 93	44
Det gröna rummet av Arne Eggum	62
Katalog nr 94 – 112	102
Sovrummet av Arne Eggum	104
Katalog nr 113 – 122	113
Kristianiabohemen av Arne Eggum	116
Katalog nr 123 – 150	120
En fris för en aula av Arne Eggum	124
Katalog nr 151 – 161	
Grafik. Katalog nr 162 – 365. Bilaga.	

Kulturhuset

Nu är det arbetarnas tid av Gerd Woll.	137
Katalogförteckning nr 1 – 276 med kommentarer av Gerd Woll	148
Biografi	221
Bibliografi i urval	237

Contents

Preface by Bo Särnstedt	4
Apropos Munch. Five artists. Peter Dahl, Sten Etling, Ruben Heleander, Torsten Renqvist, Nisse Zetterberg.	10
Abbreviations	14

Liljevalch's Art Gallery

Edvard Munch's Art by Arne Eggum	17
Munch's Late Frieze of Life by Arne Eggum	33
Catalogue Nos. 1 – 11	38
The Frieze of Life and A Reply to the Critics by Edvard Munch ...	40
Catalogue Nos. 12 – 93	44
The Green Room by Arne Eggum	82
Catalogue Nos. 94 – 112	102
The Bedroom by Arne Eggum	110
Catalogue Nos. 113 – 122	113
Kristiania's Bohemia by Arne Eggum	119
Catalogue Nos. 123 – 150	120
A Frieze for an Assembly Hall by Arne Eggum.	130
Catalogue Nos. 151 – 161	
Graphics. Catalogues Nos. 162 – 365. Supplement.	

The House of Culture

Now the Time of the Workers Has Come by Gerd Woll	142
Catalogue Nos. 1 – 276 with Commentaries by Gerd Woll.	199
Biographical Data	230
Selected Bibliography	237