

INHALT

Einleitung	9
Werke des elften Jahrhunderts	
Das Atlantenkapitell aus der Abtei Saint Vanne in Verdun	14
Die Jahressäule aus der Abtei Saint Vanne in Verdun	22
Das Grabrelief des Stifters von Hesse	27
Flachreliefs aus der ersten Hälfte des zwölften Jahrhunderts	
Die Metzger Werkstatt	37
Das Portal von Vomécourt-sur-Madon	43
Der hochromanische Stil	
Das Skulpturenprogramm an der Kathedrale von Verdun	52
Die Madonna von Mont-devant-Sassey	81
Das Portal von Laitre-sous-Amance	84
Der Majestas-Christus von Saint-Gengoult in Toul	90
Das Portal von Pompierre	92
Ein Metzger Portal?	103
Das „Überfall“-Relief von Metz	110
Das Pilgerpaar aus Belval	114
Die Bauzier von Morlange	120
Die Kapitellskulptur von Saint-Dié	123
Exkurs: Denkmäler in Trier und in Ravengiersburg	130
Der hochromanische Stil	133
Werke am Rande der Hauptströmungen	
Die Säulenfigur aus der Gegend von Saint-Mihiel	151
Die Säulenfigur aus Igney	153
Die Grabplatte des Abtes Guido von Chaumousey	156
Das Taufbecken von Mousson	158
Zusammenfassung	164
Anmerkungen	166
Katalog	205
Verzeichnis der Kurzzitate und Abkürzungen	228
Register	230