

# **MINELA** *numismatica*

## **1**

Chiara Marveggio

### **COLLEZIONE SABETTA**

**Gabinetto Numismatico e Medagliere  
delle Raccolte Artistiche del Castello**

**Constantinus - Licinius (313-317 d.C.)**

# SOMMARIO

<i>Presentazione</i> .....	7
<i>Premessa</i> .....	9
<i>MNEIA Trust</i> .....	11
<b>1. Collezione Sabetta</b>	
1.1. IL COLLEZIONISTA .....	13
1.2. LA RACCOLTA .....	15
1.3. BIBLIOGRAFIA SABETTA .....	17
<b>2. Avvertenze al Catalogo</b>	
2.1. INTRODUZIONE .....	19
2.2. CORONA ( <i>RIC VII, wreath</i> ) .....	21
2.3. INSEGNE LEGIONARIE ( <i>aquila, vexillum, signum</i> ) ( <i>RIC VII, standard</i> ) .....	25
2.4. SIMBOLI DI ZECCA ( <i>RIC VII, mint-marks</i> ) .....	29
2.5. TESTA DIADEMATA ( <i>RIC VII, diademed head</i> ) .....	33
2.6. TESTA LAUREATA ( <i>RIC VII, laureate head</i> ) .....	35
2.7. PRIGIONIERO ( <i>RIC VII, captive</i> ) .....	37
2.8. RAMO DI PALMA ( <i>RIC VII, palm-branch</i> ) .....	39
<b>3. Catalogo</b>	
3.1. CONSTANTINUS (nn.1-529, tavv. 1-19) .....	43
3.2. LICINIUS (nn.1-139, tavv. 20-24) .....	99
3.3. LICINIUS FILIUS (nn.1-79, tavv. 25-27) .....	115
3.4. CONSTANTINUS FILIUS (nn.1-318, tavv. 28-39) .....	124
3.5. CRISPUS CAESAR (nn.1-215, tavv. 39-47) .....	157
3.6. DELMATIUS CAESAR (nn.1-31, tavv. 47-48) .....	181
3.7. CONSTANS CAESAR (nn.1-30, tavv. 48-49) .....	185
3.8. CONSTANTIUS CAESAR (nn.1-129, tavv. 49-54) .....	189
3.9. HELENA (nn.1-43, tavv. 54-55) .....	203
3.10. FAUSTA (nn.1-42, tavv. 56-57) .....	209
3.11. URBS ROMA (nn.1-69, tavv. 57-59) .....	215
3.12. CONSTANTINOPOLIS (nn.1-65, tavv. 60-62) .....	223
3.13. POPULUS ROMANUS (nn.1-2, tav. 62) .....	231
3.14. Emissioni di imitazione (nn.1-8, tav. 62) .....	233
<b>4. Addenda</b>	
4.1. SIMBOLI DELL'EMISSIONE <i>URBS ROMA</i>	
1. Stato della questione .....	237
2. Elenco dei simboli del Catalogo .....	243
3. Sviluppi dell'indagine .....	251
4.2. EMISSIONI MANCANTI NEL <i>RIC VII</i> .....	255
<b>5. Apparati</b>	
5.1. BIBLIOGRAFIA CONSULTATA .....	263
5.2. ABBREVIAZIONI E SIMBOLI .....	266
5.3. INDICE DELLE LEGGENDE .....	267
5.4. TAVOLE 1-62 .....	273
5.5. ILLUSTRAZIONE A .....	335