Inhalt

	Vorwort	7
Antonia Hoerschelmann	Zum künstlerischen Schaffen von Georg Philipp Wörlen	9
Anton Gugg	Die Welt im Fegefeuer Raum und Mensch im Werk von G. Ph. Wörlen	29
	Bildteil	32–156
Franz X. Hofer	Georg Philipp Wörlen: Mein Schaffen ist ein angeborenes ›Muss‹ Anmerkungen zu Biographie und Werk	158
	Biographie	185
	Ausstellungsverzeichnis	186
	Literatur	187

Inhalt

	Vorwort	7
Antonia Hoerschelmann	Zum künstlerischen Schaffen von Georg Philipp Wörlen	9
Anton Gugg	Die Welt im Fegefeuer Raum und Mensch im Werk von G. Ph. Wörlen	29
	Bildteil	32–156
Franz X. Hofer	Georg Philipp Wörlen: Mein Schaffen ist ein angeborenes ›Muss‹ Anmerkungen zu Biographie und Werk	158
	Biographie	185
	Ausstellungsverzeichnis	186
	Literatur	187