

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung . . . . .	7
Einleitung: Menschliche Technik und Technik des Lebens . . . . .	9
I. Destruktive Werkzeugtechnik des Urmenschen und Wildbeuters . . . . .	35
A. Steinmesser und Feuer im Altpaläolithikum . . . . .	35
B. Bildtechnik; Ich- und Weltbewußtsein der späteren Steinzeit . . . . .	51
II. Handwerkliche und konstruktive Technik der agrarischen Welt . . . . .	64
A. Seßhaftwerdung, Agrikultur, der Haus- und Kultbau . . . . .	64
B. Technik der älteren Hochkulturen . . . . .	87
C. Griechen und Römer. Die Technik auf der Stufe der Kontemplation . . . . .	116
III. Die abendländische Hochkultur und die Entstehung der moder- nen Technik . . . . .	134
A. Das Mittelalter . . . . .	134
B. Theoretische Grundlegung der modernen Technik durch die kalkulatorische Physik Galileis und den Strukturbegriff Machiavellis und Bacons. Das Ethos der Arbeit . . . . .	150
C. Entwicklung der Technik bis zur Industrialisierung, die Dampfmaschine und ihre Folgen . . . . .	166
D. Die endgültige Verwissenschaftlichung der Technik; die Fabrik des 19. Jahrhunderts . . . . .	176
E. Atomtechnik und Automatisierung als Perfektion der Technik Die Gebrauchsmaschinen . . . . .	190
IV. Die Frage nach der Technik. Perspektiven des Industrialismus . . . . .	205
Literaturverzeichnis . . . . .	222
Sach- und Namenregister . . . . .	232