

der deutsche Teil von
the CIVIL warS
a tree is best measured when it is down

opera von robert wilson
mitarbeit heiner müller
musik philip glass
elektronische kompositionen hans peter kuhn

Schauspiel Köln

Inhalt

Robert Wilson — Theatermann und bildender Künstler

Franco Quadri, Robert Wilson oder die Entdeckung der Zeit	11
Wulf Herzogenrath, Robert Wilson — zwischen Funktion und Kunst	25
Zeichnungen von Robert Wilson	28
the CIVIL warS — a construction in space and time. Ein Gespräch	41
the CIVIL warS — Übersicht über das gesamte Werk	
Schematische Übersicht	60
Die einzelnen Akte und Szenen	61
Die „knee-plays“	66
the CIVIL warS — Text des deutschen Teils	
akt I szene A	71
akt III szene E	94
akt IV szene A	117
akt IV epilog	138