

Druckgraphik des 15. Jahrhunderts -
Der Meister E.S.
und Martin Schongauer

Ausstellung des Wilhelm-Hack-Museums
Ludwigshafen am Rhein

14. Juni — 31. August 1980

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	6
Einleitung	7

I

1. Das Flügelaltärchen mit Szenen aus der Kindheit Jesu im Wilhelm-Hack-Museum und die Vorlagen des Meisters E.S.	8
2. Zum Werk des Meisters E.S.	14

II

3. Das elsässische Passionstriptychon im Wilhelm-Hack-Museum und die Vorlagen Martin Schongauers	34
4. Zum Werk Martin Schongauers	41
Szenen um die Geburt Jesu	44
Die Passion Christi	56
Die Muttergottes, Heilige, biblische und weltliche Personen	96

III

5. Zur Entwicklung des Kupferstichs im 15. Jahrhundert	116
Anhang	120