

Contents / Table des matières / Inhalt

- A province in transformation 7 / Province en transformation 7 / Provinz im Umbruch 7
- In Guernican and European space 11 / Dans l'espace de l'Europe et de Guernica 11 / In der Sphäre Europas und Guernicas 11
Otto G. Carlsund, Sven Erixson, Olle Bonniér, Pierre Olofsson, Karl Axel Pehrson, Lage Lindell, Lennart Rodhe, Ragnar Sandberg
- Sculpture between folksong and technology 18 / La sculpture entre chanson populaire et technologie 20 / Plastik zwischen Volkstum und Technik 20
Arne Jones, Bror Hjorth, Eric Grate, Bror Marklund, Martin Holmgren
- Constructivism as "open form" and baroque 24 / Le constructif en tant que « forme ouverte » et baroque 26 / Das Konstruktive als „offene Form“ und als Barock 26
Olle Baertling, Eric H. Olson, Einar Höste, Lars Englund
- An alternative humanism 32 / Un autre humanisme 35 / Ein alternativer Humanismus 34
Torsten Renqvist, Evert Lundquist, Roland Kempe, Olle Nyman, Staffan Hallström, Felix Hatz
- Rites around alienation 41 / Rites autour de l'aliénation 42 / Riten um die Fremdheit 42
the Halmstad Group / Groupe de Halmstad / die Halmstad-Gruppe, Endre Nemes, Max Walter Svanberg, Carl-Otto Hultén, Anders Österlin
- Light and colour versus form 44 / Lumière et couleur contre forme 48 / Licht und Farbe gegen Form 48
Rune Jansson, Eddie Figge, Rune Hagberg
- "Style" sabotaged 50 / Le « style » saboté 54 / Der sabotierte „Stil“ 54
Per Olof Ultvedt, Elis Eriksson
- Into the world into the language 58 / Pénétration du monde, pénétration du langage 62 / Hinein in die Welt, hinein in die Sprache 62
Öyvind Fahlström, Carl Fredrik Reuterswärd
- The sixties: New definitions 71 / Les années '60: nouvelles définitions 73 / Die sechziger Jahre: neue Definitionen 74
- Everything's possible 78 / Tout est possible 106 / Alles ist möglich 108
Albert Johansson, Olle Ångkvist, Berndt Pettersson, Erik Dietmann, Torsten Andersson, Albert Contreras
- Under the surface 110 / Au-dessous de la surface 116 / Unter der Oberfläche 116
Sivert Lindblom, Ulrik Samuelson, Björn Lövin, Carsten Regild
- Describing bondage 121 / Décrire l'esclavage 128 / Die Unfreiheit wird beschrieben 128
Lars Hillersberg, Lena Svedberg, Karin Frostensson, Ulf Rahmberg, Roj Friberg, Dick Bengtsson

Approaches 130 / Rapprochements 138 / Die Annäherungen 140

Sten Eklund, Karl Gustaf Nilsson, Barbro Östlihn, Curt Hillfon, Philip von Schantz, Hertha Hillfon, K. G. Bejemark

A graduated reality 136 / Une réalité graduée 144 / Eine graduierte Wirklichkeit 146

Ola Billgren, John-e Franzén, Jan Häfström, Olle Kåks

Epilogue in the seventies 153 / Epilogue dans les années '70 160 / Epilog in den siebziger Jahren 162

Hans Wigert, Lena Cronqvist, Hans Viksten, Tommy Östmar, Peter Tillberg, Kjell Andersson, Bo Larsson, Margareta Renberg, Bo Trankell, Ulf Gripenholm, Gun-Maria Pettersson, Siri Derkert