

Sommario

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 9 | Introduzione
<i>Alberto Tenenti</i> | 163 | Jean Leclerc: un artista francese
insignito del titolo di cavaliere
di San Marco |
| 13 | Francesi e veneziani alla quarta
crociata
<i>Hannelore Zug Tucci</i> | 169 | I francesi al carnevale di Venezia
<i>Florence Pellae-Bougnol</i> |
| 39 | Le galere veneziane in Francia
alla fine del Medioevo
<i>Bernard Doumerc</i> | 197 | Casanova e Parigi
<i>Giampiero Bozzolato</i> |
| 54 | Luigi XII e i veneziani
<i>Ivan Clouas</i> | 211 | Due francesi a Venezia:
l'abate di Saint-Non e Fragonard |
| 71 | Paris Bordon: un veneziano alla corte
di Francia | 223 | Berretti frigi e alberi della Libertà:
i francesi a Venezia nel 1797
<i>Isabella Palumbo Fossati</i> |
| 79 | Enrico III a Venezia; Venezia
ed Enrico III
<i>Gino Benzoni</i> | 259 | I gigli in gondola. Avventure e
disavventure di Borboni in esilio sulle
rive del Canal Grande
<i>Giandomenico Romanelli</i> |
| 113 | La Repubblica di Venezia e il Regno
di Francia tra Cinquecento e Seicento:
fiducia e sfiducia
<i>Gaetano Cozzi</i> | 293 | Indice dei nomi e dei luoghi |
| 145 | Città e architettura tra Quattro
e Cinquecento: frammenti
d'immagine, momenti di conoscenza,
occasioni di scambio tra Venezia
e Parigi
<i>Donatella Calabi</i> | | |