

Spis treści

Wstęp / Einleitung (<i>Feliks Tych</i>)	9
Tabula gratulatoria	11
Od redaktorów / Von der Redaktion	13

* * *

Książka i lektura jako zjawiska ponadnarodowe Buch und Lektüre als transnationale Phänomene

Jerzy W. Borejsza, Karol Świerczewski na ulicy Karola Marksa (uwagi na marginesach nieznanej książki)	17
Ruth Leiserowitz, „Das unsichtbare Gepäck“. Warschauer Studenten und Wissenschaftler des 19. Jahrhunderts als Akteure des Wissenschaftstransfers . .	27
Agnieszka Żółkiewska, Literatura niemieckojęzyczna w przekładach na język jidysz (1891–1939).	37
Gertrud Pickhan, Die Grenadierstraße. Transnationale Brechungen des Jüdischen.	51
Camilla Badstübner-Kizik, Edmund Kizik, <i>Polnischer Wegweiser</i> Krzysztofa Celestyna Mrongowiusza jako przykład gdańskiego podręcznika do nauki języka polskiego z początku XIX wieku	65
Maciej Górny, <i>Rassenkampf</i> . Transfer idei na przełomie XIX i XX wieku. .	83
Elvira Grözinger, „Polen, mein Vaterland!...“ Das Bild der Heimat in der jiddischen Dichtung	101

Książka jako czynnik integracyjny Das Buch als integrativer Faktor

Almut Bues, Die Welt auf Papier. Leser – Schreiber – Schriftgelehrter . . .	127
François Guesnet, Der angestupste Sohn des Vorstehers, oder: Jüdische Lebenswelt, Recht und Geschlecht in einer jiddischen Komödie des 19. Jahrhunderts.	139

Tadeusz Stegner, Lektury polskich ewangelików w XIX wieku	155
Paweł Fijałkowski, Stare książki opowiadają o czytelnikach, czyli o ewangelickiej literaturze religijnej i jej użytkownikach	173
Stephan Lehnstaedt, Mit Führer in Warschau. Deutsche Reiseliteratur aus zwei Weltkriegen.	185
Hanna Węgrzynek, Niemcy – Polacy – Żydzi: jak w PRL powstawał podręcznikowy schemat interpretacji dziejów najnowszych (1943–1952)	199

Książka jako katalizator dyskursu Das Buch als diskursiver Faktor

Nicolas Berg, Geistesbesitz und Selbstverwandlung. Zur Universalität des Lesens am Beispiel von drei jüdischen Autobiographien	219
Grzegorz Krzywiec, Recepcja <i>Mein Kampf</i> Adolfa Hitlera w polskiej opinii publicznej do 1939 roku. Prolegomena	241
Daniel Brewing, Viktimisierung und Gewalt. Helmuth Koschorkes „Polizeireiter in Polen“ und der September 1939	269
Piotr Kendziorek, Etyka komunikacji, teoria społeczeństwa i „kryzys marksizmu”. O recepcji idei Jürgena Habermasa w Polsce w latach 80.	281
Jens Boysen, Auf der Suche nach dem Feind. Zur Rezeption Carl Schmitts in der Dritten Polnischen Republik	299

Książka jako świadek i/lub ofiara Zagłady Das Buch als Zeuge und/oder Opfer der Vernichtung

Andrea Löw, Zeugnisse für die „Nachwelt“. Dokumentationstätigkeit in den Gettos Litzmannstadt und Warschau	315
Igor Kąkolewski, Alina Skibińska, Zrabowana i wciąż poszukiwana biblioteka cadyka Altera z Góry Kalwarii	331
Katrin Steffen, „Die Welt will aber davon nichts wissen“. Die Rezeption der Memoiren von Ludwik Hirsfeld und die Reaktionen auf seine Sicht des Lebens im Warschauer Ghetto	351
Wolfgang Benz, Überleben, um den Untergang zu beschreiben. Texte der Zentralen Jüdischen Historischen Kommission in Polen 1945–1947.	371
Joanna Nalewajko-Kulikov, Dzieje publikacji <i>Kroniki getta warszawskiego</i> w Polsce. Rekonesans badawczy	385

Stephan Stach, Emanuel Ringelblum als Kronzeuge der Heimatvertriebenen. Das Buch „Ghetto Warschau“ und der Göttinger Arbeitskreis	405
Piotr Weiser, „Od razu widać było, że to Żyd...” Rozmowa w celi gestapo wiosną 1944 roku	429
Ingo Loose, Vom Ghettokönig zum Ghettoelend. Litzmannstadt in der Belletristik	443
Beate Kosmala, „Zwischen allen Stühlen“. Familie David in Bielsko- -Biała	459

* * *

Magnus Brechtken, „Himmel laß mich nur kein Buch von Büchern schreiben“. Ein Versuch über das Buch als Spiegel deutsch-polnischer Erinnerungen	479
--	-----