

## Inhalt

	Seite
Einleitung	1
1. Gesellschaftliche Systeme	7
1.1 Trümmer einer überlebten Herrschaftsform	7
1.2 Prähumanes Afrika	15
1.2.1 Repressive Irrationalität als gesellschaftserhaltendes Prinzip	19
1.2.2 Animalisches	24
1.2.3 Der "edle Wilde"	35
1.3 Der Weisse als Massstab: Idee und Realität	39
2. Cary und die Geschichtsschreibung	56
3. Die Auseinandersetzung des Afrikaners mit der Welt des Weissen	63
3.1 Beziehungsmuster	63
3.2 Carys Hybriden	73
3.3 Der "weisse Ju-ju"	82
4. Parallelen und Rollentausch: Nahtstellen einer umfassenden Menschlichkeit	90
5. Der Weg in den Tod - Ursachen und Perspektiven	107
Zusammenfassung	122
Literaturverzeichnis	126
Appendix: Summary	129