
INHALT

Einleitung	7
Erster Teil	
Oscar Wildes Eltern vor Gericht	13
Oscar Wildes Schulzeit	28
Auf dem Trinity College in Dublin und dem Magdalen College in Oxford	38
Belehrende Einflüsse: Oscars Gedichte	47
Oscars Zwist mit Whistler und seine Vermählung	64
Oscar Wildes Glaube und Kultus	76
Oscars großer Ruf und Gefolgschaft	84
Oscars Entwicklung zur schöpferischen Eigenart um das Jahr 1890	91
Im Sommer des Erfolges: Oscars erstes Bühnenstück	106
Die erste Begegnung mit Lord Alfred Douglas	114
Die bedrohliche Wolke zieht näher	123
Notsignale: Die Herausforderung	136
Oscar schreitet gegen Queensberry ein und unterliegt	156
Wie geniale Menschen in England gemartert werden	175
Die Königin gegen Wilde: Das erste Gerichtsverfahren	198
Der Fluchtplan wird abgemacht. Das zweite Gerichtsverfahren und der Urteilsspruch	220
Zweiter Teil	
Die Gefangenschaft und die Wirkungen der Strafe	245
Milderung der Strafe, aber kein Straferlaß	262
Erntedank: Sein erstes Werk	275
Die Folgen seines zweiten moralischen Sturzes. Seine Genialität	307
Seine Eifersüchtelei, seine Liebe zum Leben und sein Hang zur Trägheit	326

„Eine große romantische Leidenschaft“	338
Sein Urteil über Schriftsteller und Frauen	351
Unsere Erörterungen über sein „Lieblingslaster“ und über die Bestrafung	365
Hoffnungslos	381
Das Ende	398
Schlußwort	405
Anhang	
Mein kühles Benehmen gegen Oscar Wilde im Jahre 1897	413
Die Widmung zu dem Lustspiel „Ein idealer Gatte“ . .	422
Oscars letzte Tage	423
Ein letztes Wort	434
Erinnerungen an Oscar Wilde von Bernard Shaw	
Einleitung	441
Meine Erinnerungen an Oscar Wilde	443
