

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
1. Tahuantinsuyu – das Reich der "Vier Viertel"	7
2. Der innere Aufbau von Gross-Peru	10
3. Die Sozialstruktur von Gross-Peru	13
4. Arbeitspflicht und Dienstleistungen bei den Völkern der peruanischen Kultur	16
5. Die Inkastrassen	20
6. Anlage und Bau der Überlandstrassen in Gross-Peru	26
7. Rasthäuser – Unterkünfte für Meldeläufer	32
8. Die Brücken von Gross-Peru	37
a) Baumstamm-Brücken	41
b) Steinbrücken	43
c) Schwimmende Brücken	44
d) Die Inka-Hängebrücken	48
e) Einfache Hängebrücken	52
9. Bewässerungsanlagen an der peruanischen Küste	54
10. Die Bewässerung des Hochlandes und die Anlage von Ackerbauterrassen	62
	3

	Seite
11. Die Entwicklung von den Dorfgemeinschaften zu den städtischen Siedlungen	69
12. Die vorspanischen Städte Gross-Perus	76
a) Tiahuanaco	77
b) Die Stadt Huarí und der Stil von Tiahuanaco	80
c) Chan-Chan, die Hauptstadt des Chimú-Reiches	83
d) Die Küstenstädte der Chimú-Zeit	90
e) Cuzco, die Hauptstadt von Tahuantinsuyu	94
13. Die inkaischen Festungsanlagen	104
a) Sacsahuamán	104
b) Ollantaytambo	110
14. Machu Picchu: Felsenfestung? Heiligtum? Fluchtburg der letzten Inka?	114
15. Die Architektur im Alten Peru	123
a) Die andine megalithische Archaische Epoche im Hochland	124
Die Archaische Epoche an der Küste	126
b) Die andine megalithische Epoche im Hochland	127
Die Epoche der Kulturellen Entwicklung an der Küste	129
c) Die Inka-Periode	130
16. Baumaterialien und Bauweisen der Alten Peruaner	135

	Seite
17. Technische Probleme der Inka-Steinbauten: Materialbeschaffung – Transport – Behauen und Zusammenfügen der Steine	146
X Anmerkungen	157
X Literaturverzeichnis	166
– Erklärungen zu den Abbildungen im Text	175
– Abbildungsverzeichnis und Bildernachweis	182
– Register	185
– Danksagung	191