

# INHALTSVERZEICHNIS

	<i>Seite</i>
EIN WORT AN DEN LESER . . . . .	7
WIDMUNG . . . . .	11
VORWORT . . . . .	13
INHALTSVERZEICHNIS . . . . .	17
VORBEMERKUNG ZUR ÜBERSETZUNG DER QUECHUA-TEXTE	23
DURCHGEHEND VERWENDETE ABKÜRZUNGEN . . . . .	27

## EINLEITUNG

<i>Kapitel 1: Callawaya-Region und Callawaya-Forschung . . . .</i>	<i>31</i>
--	-----------

- |   |    |
|---|----|
| 1. Die Callawaya-Region   | 32 |
| 2. Vorwissenschaftliche und wissenschaftliche Bilder der Callawayas                             | 40 |
| 2.1 Die Callawayas: Gewalttätige, ausbeuterische Patientenmörder übelster Moral                 | 43 |
| 2.2 Die Callawayas: Vitale, überragend intelligente Wunderärzte beispiellos vorbildlicher Moral | 51 |
| 2.3 Das »wissenschaftliche« Bild der Callawayas   | 56 |
| 3. Eigene Fragestellungen   | 66 |
| 4. Methodische Zugänge  | 74 |
| 5. Ausblick auf den vorliegenden Band   | 76 |

# TEIL I: BEITRAG ZUR DATENBASIS

*Kapitel 2: Llaki wij'chuna I: Pastoras Tod. »Trauer-Therapie«  
für eine mutter-verwaiste Familie . . . . . 8*

1. Die Familie Apolinar Ramos	82
2. Pastoras Tod	94
3. Vorbereitung und Kontext des Heilungsrituals	98
4. Ablauf des Heilungsrituals	107
4.1 Bereitung und Weihung der q'intos auf der schwarzgedeckten mesa	108
4.2 Anlegen der q'intos an den Leib der Trauernden	123
4.3 Reinigungsritual in und an der Hütte	131
4.4 Reinigungsrituale am Fluß in der Schlucht	136
4.5 Rückkehr und »Erneuerung«: Weihrauch und gemeinsames Mahl	146
5. Besonderheiten und Wirkung des Heilungsrituals	148

*Kapitel 3: Llaki wij'chuna II: Marianos Tod. »Trauer-  
Therapie« für eine vater-verwaiste Familie . . . . . 155*

1. Der Mediziner Mariano	156
2. Marianos plötzlicher Tod – was ist passiert?	161
3. Heiler, Heilungskontext und Vorbereitung der Heilung	169
4. Ablauf des Heilungsrituals	180
4.1 Bereitung der mesa	185
4.2 Anlegen der q'intos an den Leib der Trauernden	195
4.3 Reinigungsritual für die Tiere	202
4.4 Reinigungsritual in der Hütte	206
4.5 Reinigungsritual an der Kreuzung der Wege	212
5. Besonderheiten des Heilungsrituals	220

*Kapitel 4: Llaki wij'chuna III: Der Tod der kleinen Martha.  
Doppel-mesa-Heilung für eine junge Mutter . . . . . 223*

1. Der Tod der kleinen Martha	224
2. Heiler und Heilungskontext	233
3. Ablauf des Heilungsrituals	239
3.1 Bereitung der yuraj mesa	240
3.2 Bereitung der llaki mesa	251
3.3 Verbrennung der yuraj mesa am cabildo der Hütte	261
3.4 Anlegen des schwarzen q'intos und Reinigungsritual in der Hütte	270
3.5 Beseitigung der llaki mesa	279
4. Besonderheiten und Wirkung des Heilungsrituals	279

*Kapitel 5: Die »kleine« und die »große« llaki wij'chuna: Aus den  
Lehren der Medizinmänner Don Ramón und Apolinar  
Ramos . . . . . 281*

1. Einleitung	282
2. Eine »kleine« llaki wij'chuna in der Familie: Bericht meines Lehrmeisters Don Ramón	284
3. Die »eigentliche große« kollektive llaki wij'chuna: Wissen und Erinnerung meines Lehrmeisters Apolinar Ramos	291
4. Anmerkungen zur Ökonomie der llaki wij'chuna	306

*Kapitel 6: Die dreimalige Rückkehr der Neuen Seelen: Todos  
Santos in der Callaway-Region . . . . . 311*

1. Einleitung	312
2. Begrüßung und Verabschiedung der Neuen Seelen: Aus den Lehren von Apolinar Ramos	312
3. Teilnehmende Beobachtungen an Todos Santos	320

- |   |     |
|---|-----|
| 4. Die Position der Katholischen Kirche zur »Rückkehr und Bewirtung der Neuen Seelen« | 332 |
| 5. Zusammenfassung und Ausblick   | 354 |

## TEIL II: BEITRAG ZUR ANALYSE

- Kapitel 7: Intra-kulturelle Analyse I: Ritueller Kern und rituelle Varianten der llaki wij'chuna und ihr Ort im Spektrum ritueller Callawaya-Heilungen . . . . .* 359

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Einleitung  | 360 |
| 2. Die llaki wij'chuna: Ritueller Kern und rituelle Varianten  | 360 |
| 3. Verwandte Heilungsrituale und die Stellung der llaki wij'chuna zur yana und yuraj mesa (der Weißen und Schwarzen Heilung) | 380 |
| 4. Zusammenfassung   | 401 |

- Kapitel 8: Intra-kulturelle Analyse II: Die llaki wij'chuna in Zeit und Raum: Inkaische Wurzeln und Anden-Kultur . . . . .* 403

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Einleitung   | 404 |
| 2. Ein Blick auf die Zeit der Inka  | 405 |
| 3. Beziehung der Callawaya-Kultur zur Anden-Kultur: Exklusivität oder Einbettung? Ritualwaschung und Linksfaden | 408 |
| 4. Die Bewirtung der Neuen Seelen in den Anden-Kulturen   | 423 |
| 5. Zusammenfassung  | 428 |

<i>Kapitel 9: Trans-kulturelle Anmerkungen zur llaki wij'chuna.</i>	
<i>Trauer und Ritual in anderen Kulturen . . . . .</i>	431

1. Einleitung	432
2. Trans-kulturelle Anmerkungen I: die llaki wij'chuna im Licht von Trauerreaktionen und Trauerritualen in außereuropäischen Kulturen	433
3. Trauerreaktionen und Trauerriten bei uns: Fragestellungen und Ergebnisse »westlicher« Trauerforschung	442
4. Trans-kulturelle Anmerkungen II: Die llaki wij'chuna im Licht »westlicher« Trauerforschung und unser Umgang mit Trauer im Licht der llaki wij'chuna	460
5. Zusammenfassung und Ausblick	469

**SCHLUSS**

<i>Kapitel 10: Rückblick und Ausblick . . . . .</i>	473
---	-----

1. Rückblick auf den vorliegenden Band	474
2. Ausblick auf die folgenden Bände	483

LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	491
REGISTER . . . . .	507